

洛東蹴上に樵者七兵衛なるもの、一日山に入て歸ること遅かりしかば其妻迎にゆきたるに、とある崖下に柴を一荷にし、息杖にもたせながら、人は見えず、ふと見あぐれば木の枝に大なる蚺首をたれて腹ふくらかに見えしかば、こゝろきゝたる女にて、是は夫を呑たるならんと、やがて彼荷に添たる鎌をとりてむかへば、蚺口をひらきて是をも呑たり、呑れながらこの鎌にて、口より腹まで切裂しに、夫はたして腹中にありて、己とともに地へ落たれば、たゞちに肩にひきかけ、て我家に歸り、數十日保養を加へて、常に復しぬ。

〔續近世畸人傳四〕浪華鶴女

鶴女は浪花戰場鐵や吉左衛門が妻なり、十四にして嫁し、良人によく仕へ、舅に孝あり、十六歳の春一男子を産しが、其年不幸にして良人吉左衛門病死す、其忌もみちぬれば親族集ひて、今男子ありといへども、まだ當歳なり、婿を撰みて鶴女に配んとて、しかゞかたらひければ、鶴女涙を流し、吾若しといへども、兩夫にまみえざるの教をきけり、はた良人の忘がたみに、男子さへあれば、我心の及ぶほどは、あるじに代りて舅に仕へ、此子をも養育せばやと語に、人々感じあへり、かくて舅に仕ふること、良人生存の日よりも厚く、召つかふものにも情深ければ、皆其徳に伏しけり、さて年もかはり一周のいとなみも過しかば、先の人々去るものは日々に疎しといふ諺をや思ひけん、又つどひて、今はかく家事も整ひぬるものから、まだ齡のわかれれば、行末覺束なし、唯まげて吾々が言にしたがひ給へといひけれど、鶴女なほさきのごとく誓ひていなみければ、せんすべなく止みぬ、かくしつ、天明のとし此鶴女不起の病にかかり、死に臨むころ、人々枕べによりて、おもふことあらば、殘なくのたまひ置ねといふに、さらに言置べきことなし、唯老人に先だつこと、今生のうらみなれど、是も命なればせんかたなし、此うへおもふことには、死して後棺に收るまでは、僧たりとも男子の手にふれしめたまふな、入棺の後は世の作法もあれば、例にま