

大將殿冬良卿權有御相續本朝五百年以來此殿程之才人不可有御坐之由有識人々令沙汰於禁裏江次第御談義不周備可爲御無念朝家被失御力者乎室町殿准御悲歎世上彌無御執心之由被仰云々御稱號奉號後成恩寺殿云々

〔宣胤卿記〕文明十三年四月二日丙午右衛門督來云禪閣兼良一條只今御事切云々西刻始也雖存內驚歎無極和漢御才學無比類殊朝廷之儀向後誰人可指南乎諸人之所歎也公家之滅亡時刻到來也可悲之

〔本朝一人一首七〕避亂出京到江州水口遇雨

藤原兼良

憶得三生石上緣一菴風雨夜無眠今朝更下山前路老樹雲深哭杜鵑

林子曰兼良者俗所謂一條太閤是也略中其才兼倭漢當時無雙公自謂吾勝菅丞相者三彼爲右府

吾爲相國彼其家門微賤吾累世攝家也彼知漢事者李唐以前而已知我朝事者延喜以前而已吾既知倭漢之古而加之以李唐以後之事延喜以後之事然吾百歲之後世人尊吾不如彼非無遺恨焉故時人招請兼良則不能掛管相影像於牀上若偶見之則怒曰彼何在吾頭上哉其自許如此漸老遇應仁之亂藏書焦土避亂漂泊濃州江州伊州間紀行詩歌若干今載其一首餘可類推焉其博識則置而不論至詩文則不能及是綱左良豈與菅相可併論哉公所著有四書童子訓神代纂疏源氏花鳥餘情歌林良材樵談治要梁塵抄公事根源桃花藥葉關藤河紀行筆口占文明一統記伊勢物語遇見抄職原位階追加尺素往來等其餘猶多固是衰世大才也唯其文章有新續古今序詩者關藤河紀行四五首及後小松院挽詩僅傳于世又有倭成像贊然則博識者公之所長而後世依賴之文筆者其所短也嗚呼李善註文選人皆知其博聞然有書籠之謗則人各有所長故余於公博識有取之

〔野槌下六〕させる事なき事ども自讚するためしに余道春林が弱冠の比太相國徳川家康まだ内大臣にてまし／＼けるが二條の御所にて拜謁し奉りし時免長老佶長老清原極薦なども祇候せら