

れば、いみじくうれしがりてもてかへりけり、其次の日、又ひとつの大畫をもてきて、これにもうたかきて、たまへとてせたむる、うち見れば、九郎義經が一の谷にさかおとしするかたかきたるなり、落霞やがて筆とりて、

峯よりもさかおとしして、武者によぶ木の葉をちらすこがらしの風、とよみければ、かのをのこ心のうちよろこばぬさまにて、しりぞきけるが、とばかりありていりきたり、これに歌をよめとて、又ひとひらのゑをいだす、孔明たかどのに琴ひきて、仲達をまどはすところをかきけるなり、落霞かうがへもせで、

松がえに琴の音たて、武者によぶ木の葉をちらす峯のこがらし、とかいつけたるときに、このをのこいろをかへていふやう、落霞ぬしはおなじき歌をみたびよみ給ふ、かうざまにては、おのれ人のもとにおくらんとするによろしからず、ねがはくはあらたによみて給はれとぞいひける、落霞わらひていふ、御身つねにものをしみし給ふ辭ありて、ひとひらの紙あればはなうちかみて、日にほして又もちひ、そをほしては又はなかみ三たび四たびもちひて、考かしてのち、かはやにもてゆき給ふよしき、およびぬ、われも又それにおなじ、ひとつの大畫をみたび四たびにももちふるなりとぞこたへける、かの人はかほうちあかめ、はらだ、しきさまにかへりしが、その、ちはふつにきたらず、落霞はへつらふこ、ろなくて、おもしろき人なりかし。

〔花月草紙〕ある吝嗇なるもの、ことしはことにものつひやしぬとて、および折りてかぞへたてぬ、まづ春より秋まで、かのいたづきによてのめる薬もかばかりなり、それにかゝる事もありしなど、かぞへつ、いふをつくぐとき、ゐし人が、いとさりがたきがうへに、君が身につきたるものひとつあり、是をいかで費といはんといへば、なになるかと、ふ薬のみ給はずば、かくけふなげき事もえいひ給はじかくいひ給ふは、薬のめぐみなれば、それにもくい給ふを費と心得給