

七郎左衛門其夜ニ出奔シテ、濃州稻葉城主齋藤山城守道三ガ家ニ隠レシ由風聞セリ、勝女ハ此事ヲ聞悲哀ニ忍ズ暇ヲ乞フ、○中略濃州岐阜ノ近村ニ叔父有シ故、暫ク此所ニ居住ス、道三ノ嫡子右兵衛尉龍興放鷹ニ出シニ、勝ガ容儀田舎ノ者ニアラザル故、其故ヲ問シムルニ、京都ヨリ此所ニ來テ仕ヲ求ムル者也ト答、龍興喜デ召寄ラレ、夫人ノ侍女タラシム、元ヨリ歌學迄モ達シ、傍輩等モ好親ミケレバ、甚ダ寵愛セラル、然ルニ翌年三月十五日、藩中ノ士ニ命ジテ騎射ヲ試ラル、其姓名ヲ記シテ是ヲ奉ル、勝ハ傍ニテ是ヲ見ルニ、其中ニ佐久間七郎左衛門ト云者アリケレバ、勝心中ニ竊ニ歡ビ、夫人ニ願ヒシハ、私事ハ京都ノ田舎生レニテ、賤キ育チナレバ、如斯壯麗ナル事ヲ見ル事ナシ、願クハ拜見致度由ヲ乞フ、夫人是ヲ許容シ給ヒケリ、然ルニ三月十五日ニモナリシカバ、騎射ノ壯士十五人、馬具等ヲ飾リ、一人ヅ、馬上ニ禮ヲナシテ、姓名ヲ告相列セリ、其十五番ニ至リテ、佐久間七郎左衛門ト名乗シヲ聞、勝、簾中ヨリ走り出テ、短刀ヲ以テ七郎左衛門ガ脇腹ヲ突拔テ、大音ニ云ケルハ、津田八彌ガ妻勝也、夫ノ爲ニ仇ヲ報ズルト呼ハリケレバ、藩中ノ諸士不意ノ事ナレバ、大ニ騷擾セリ、七郎左衛門モ深手ナレバ、忽チ死ス、○下略

〔翁草 五十五〕江戸吉原松葉屋瀨川事

瀨川は○中略歌浦を禿に呼のけさせ、客は襖にもたれ淨るりを語居ける處ヲ、思ひ込て襖越に詞をかけ、肩先を乳の上迄突通す、源八は不意の事には有、念力の理劍に貫れ、悶苦む計にて敵する事不叶、連レの兩人瀨川を抱留ンとするを、振切て夫の敵なれば斯の如しと、とゞめを刺んと、源八が上に乗かゝる所を、親方其外家内の者大勢追々駆付、敵討と有ても證據無ては、上への申上容易成まじ、先此儘にて公儀へ訴、檢使を請て公裁に任すべしと、早々訴之處に、金七井瀨川が老母君太夫皆々息を切て馳來、委細の様子を聞、年來の本望此上無しと、悦ぶ事無限、扱檢使曲淵治左衛門、廣瀨作之助來、段々詮議の上、手負を連て奉行所へ立歸、町奉行中山出雲守御役所に於、嚴