

## 〔禁秘御抄上〕一可遠凡賤事

天子者殊可被止御身劣是難盡筆端事也假令供御之供膳聽色女房又典侍不論善惡候之前典侍ナドノ非當職類ハ無何著禁色雖參不可及御陪膳公卿藏人頭無憚四位侍臣畫御膳參之上雖無憚可選其人無何不可用南殿之儀采女雖爲陪膳只時不可用之同事也亂遊之時ナドハ如湯無何進事少々近代有之歟尤不可然予時ハ少々如此可止之家嗣宣經などハ時々候陪膳有何事乎於女房者典侍不及輩一度モ不聽之御持僧ハ聽之歟但近代無其儀其も貴種人ハ可聽之歟鳥羽院御時行尊僧正夙夜祇候定候御陪膳歟炎上時取劔璽さほどの事時ハ雖甚忌有沙汰後被謝申御裝束などハ不可懸手御衣ハ内侍已上聽之然而正候御裝束同御陪膳但侍臣ハ聽之其近衛司など也六位藏人不取御衣之由在舊記況於御裝束乎而間々有之其儀可止之所衆瀧口乍地下近候習也但御口移御手移不可然堀川院御時樂人等偏無便之由匡房大難尤不可然事也凡卑限六位藏人下臈女房也有藝者依其事近召事近代多如寬平遺誠不可然況如猿樂參庭上可止事也村上御宇爲平親王子日時布衣輩渡御前延喜御時京中上鞠者被召仁壽殿東庭如此例雖多不可有尋常事也但樂人隨身聽之宿仕人其モ可依事樣舊記布衣者入禁中公卿雜色一人聽之宿仕人爲陪膳青侍一人聽之云々是不叶近代法但前駟侍雜色不入日月花門内近代如此爲衛府者女御后御方ニモ聽之文官ハ衣冠也殿上逍遙渡北陣頭已下至于所衆瀧口同之瀧口勿論所衆ハ雖末代不參<sub>布衣時也</sub>下御庭上事如御拜時者無憚准之建久以後敷弘席有蹴鞠興是後悔其一也賢所入御之時ハ常事也付興遊凡卑殊不可然事歟内々習禮等白地主上不爲臣下高倉院御時張兒爲主上不吉事云々況御身爲臣下大禁事也無左右出簾外見方人事能々不可然乍簾中之條在寬平遺誠但幼主時如此事不能制申但下劣事返々可有用意無何疊御座尤不可然近代<sub>建久以後</sub>御小袖赤大口常御貌也誠長袴二衣不相應歟堀川院御時までハ白地渡御座乘船ハ大井川行幸用倚子然舟中倚