

團居してはや碁をはじめけるに、澀茶五郎七焼の茶碗、あはたゞしく、下女がたち居してもてなす。

〔風流曲三味線^二〕長老様の聳引出物

新發意智恵を出して、^略中錫の水呑茶碗を、銀の土器になぞらへ^略下

〔臨時客應接〕水の好あらば、必汲置の水を出すべからず、^略中但水呑茶碗なくば、奇麗なる茶漬茶碗にても、煎茶茶碗にてもよし、^略下

〔教草女房形氣^三上〕第五回

かくて隠居、中古渡の湯呑にて、茶を吞て下に置き、^略下

〔煎茶早指南〕茶鍾

形さま、あれども、いづれもちいさくして内は、まろく、かうだいのたかきをよしとす、内の白

きは、煎茶もつとも色を賞するものゆへなり、かうだいの高きは、持にあつからぬためなり、

近比兄翁[○]姓[○]未[○]詳[○]松風店の形を、瀬戸にてうつつさせられしを、専ら瀬戸物にうりひろむ、

得神の二字をかきたる茶わんは、木田の清廉ぬし、瀬戸にてやかせられたるが、用てよき事は、兄翁の好にまされり、まかれども賣物になし、是も形は、故人の好みおかれたるものなり、

〔俳優家最眞氣質〕腐孺者の芝居好は、陳奮感心な狂言の講釋

此めぼうし茶の湯ではない、茶呑茶碗のきたなびれたを、去る御屋敷で梅が枝といふ銘を付、三

百兩迄付たれど、まだ相談があかぬほどに、お前様にお目にかける、^略下

〔鎌倉諸藝袖日記^二〕茶人の俄慇懃丸裸の亭主

中立の後に成ては、どこの乞食がのんだやら、はぬけのおやぢのまらいで、一生茶漬茶碗に、またらしれぬ古茶わんを、かゝるでみたり、ひねくりまはしたり、^略下