

み見る事かぎりなし、醫師のもとにさしいりて、むかひゐたりけんありさま、さることやうなりけめ、物をいふもくゞもりごゑにひゞきてきこえず、かゝる事は文にも見えず、つたへたるをしへもなしといへば、又仁和寺へ歸りて、玄たしき者、老たる母など枕がみによりゐて、なきかなしめども、きくらんともおぼえず、かゝるほどに、あるもの、いふやう、たとひ耳はなこそきれうすとも、命ばかりはなどかいきざらん、たゞ力をたて、引給へとて、わらの玄べをまはりにさし入て、かねを隔て、ぐびもちざるばかりひきたるに、みゝはなかけうげながらぬけにけり、からき命まふけて、ひさしくやみゐたりけり、

〔倭名類聚抄金器〕十六 鎏 四聲字苑云、鎔音富、漢語抄云、散賀利俗用懸釜二字、今秦春秋後語云、懸釜而炊云々、部類器皿部中、別無有此器之名、似釜而大口、一云小釜也、

〔箋注倭名類聚抄金器〕按懸訓佐賀利、鎔可懸而煮物、故名佐賀利也、用懸釜字、未知所出、廣本注末有今案春秋後語云、懸釜而炊云々、部類器皿部中、別無有此器之名、二十七字、按晉樂資春秋後傳三十卷、見隋書唐書、春秋後語蓋是今無傳本、懸釜而炊、蓋晉智伯攻晉陽、引汾水灌其城時之事、詳見戰國趙策、史記趙世家、韓非子十過篇、淮南子人間訓、然是謂懸釜於竈上而炊、非別有名懸釜之器、則諸古本無者爲勝。○中 按說文、鎔釜大口者、玄應音義引說文、作如釜而大口者、玄應又引三蒼云、鎔小釜也、四聲字苑蓋本之、又廣韻、鎔釜而大口、一曰小釜、皆與此所引同。○中 按古鍋有施耳於內、懸而煮物者、余嘗見若干口、當是佐加利、釜而大口者疑是、但宣和博古圖錄所載鎔、大腹窄口、不與說文所言同、

〔東雅十一器用〕鎔サガリ略○中 サガリとは下也、その下げるべきをいふなり、鎔の屬、今も方俗のじからず、古の制の如き、猶詳にすべからず、今に依りて云はんには、釜は俗にはハガマといふ物の如くにて、鎔は茶の釜といふ物の如くにして、懸くべき者をいふなるべし、されど釜に似て大口ならんものといふなるをいふに似たり、