

〔日本釋名下〕鍋ナベ かなへを略せる名なるべし

〔東雅十器用〕鍋ナベ カナナベ 倭名鈔に唐式を引て、鐵鍋はカナ、べといふと注し、又辨色立成を引て、鍋はナベといふ、今按するに、金謂之鍋、瓦謂之鍋、字或相通と注したり、ナベとは古語に中ナカを呼びてナといふ、日本紀釋に、中の字讀みてナといふ是也、へとは間也、隔也、其中に盛る所の物を隔つるをいふなり、凡ナベといふもの、皆これに倣ふべし、鍋よびてカナナベといひしは、土を以て作れるものに分つ也、日本紀に甌の字、讀みてナベといひしは、瓦なるものをいひし也、さらば此物の始は、土をもて作りしより起れるにぞあるべき、今の如きは、土をもて作れるものをば、土鍋といひて、鍋をばナベといふ事になりたり、

鍋製作

〔延喜式内匠〕伊勢初齋院裝束

銀鍋子一口、料銀卅兩、熟銅大一斤十兩、滅金小三兩、信濃布一丈、炭一石、和炭二石五斗、單功十二人、〔和漢三才圖會三十一〕鍋音 戈、辭本字、和名加奈奈閉

鍋種類
以原質爲名

按、鍋類不一、而皆有三小足及臍、或有耳無耳、煮臙羹、貴賤日用之重器也、譬如釜、陽杜鍋、陰牝、〔續古事談王道后宮〕一條院御時、臺盤所ニテ地火爐ツイデト云事アリケリ、中大納言ハ銀ニテ土鍋ヲツクリテ、ヒサゴヲタテ、イモガユヲイレタリケリ、

〔近代艶隱者四〕酒樂の歟男

物のかくれよりうかゞひ見れば、古き筵一二枚敷たる内に、竈に土鍋ナベを掛て、外には器物とても見へず、略、下

〔天保十三年物價書上〕瀬戸物引上直段書上

一柿色大土鍋壹ツニ付

當五月直段九拾貳文
當時引下直段八拾四文

但中小共右ニ准じ、直段引下直段申候、略、中