

篋俗云篋所以蔽篋底炊單布一名窰窰音篋下孔

按古者用瓦甑故从瓦圓體上大下小安於釜上炊飯取其進謂之饗音窰取其氣上謂之炊音吹訓加之久甑之和名乃炊之義也本朝朝夕之飯不用之而蒸糯饋者必用之凡酒造家蒸粳饋用大桶甑蒸饅頭及糕餅之小甑捲檜作之蒸地黃甑用柳木作之尋常用檜箱其製三四盒皆無底每盒敷編籤謂之篋其上敷布謂之炊巾最下設板盤開一窰以為釜蓋而湯氣上升蒸成俗呼甑曰蒸籠

〔延喜式主計二十四〕凡左右京五畿內國調一丁輸錢隨時增減其畿內輸雜物者略土師器一丁略甑

十口受二六升

大和國略註調中甑卅四口

〔延喜式造酒四十〕造酒雜器

中取案八脚中檜三口中酒料略已上供奉

右造酒料支度及年料節料雜器並申省請受

〔日本書紀孝德二十五〕大化二年三月甲申詔曰略復有百姓就他借甑炊飯其甑觸物而覆於是甑主乃

使祓除如是等類愚俗所染今悉除斷勿使復為

〔法隆寺伽藍緣起并流記資財帳〕檜參口二口徑三尺五寸 高三尺五寸  
一口徑三尺五寸 高三尺五寸  
一口徑三尺五寸 高三尺五寸

〔萬葉集五〕貧窮問答歌一首并短歌

可麻度柔播火氣布伎多氏受許之伎爾波久毛能須可伎氏飯炊事毛和須禮提略下

〔尊勝院文書〕越前國使等解 申勘定□□□物事

合買物廿一物

價稻四百五十四束略中

檜一口 直五束略中