

るが、いときよらなるをみ給て。○下

〔源氏物語須磨十二〕御鬢かきたまふとて、鏡臺によりたまへるに、おもやせたまへる影の、われながらいとあてにきよらなれば、こよなうこそおとろへにけれ、此影のやうにややせて侍る、哀なるわざかなとのたまへば、女君涙をひとめうけてみをこせたまへる、いと忍がたし。○下

〔榮花物語三十七煙後〕春宮のはがねの水瓶、たらゐ、やがて、すけなかの辨、女御殿のは、きやうだいの鏡、あついで少將もたり、

〔江家次第十七〕御元服

東面厨子中有三層上層置紫檀地御脇息。○註鏡臺、螺鈿又

〔雅亮装束抄一〕もやのひさしてうどたつる事

そのみなみに鏡臺をはりてたつ、そのていとうだいのつちゐなくて、からかさのかみのやうなり、かみにかゝみかくるところあり、玄もははりてくさびをさすなり、たて、のちまづひれをかく、そのていあをき物にぬひものしたり、かふりのゑんびのやうなるが、ふたつあるを、なかをつかひたる、ほそき所にしきなる所を、かくよこさまなる、木よりまへにひきこすべし、そのうへにあせたなごひをかく、そのてい、からあやの三尺ばかりにてあるなるが、なかにぬひめあり、そのぬひめを、ながさまになかおりにして、なからのほどをとりほそめて、ひれのうへに、まへさまに又ひきかくべし、そのうへにまもりをかく、そのていつねの人のまもりのひとつあるが、にしきをたゝみて、ををつけたり、それをうへにうちかけて、そのうへにかゝみをかく、このまもりのこゝろは、かゝみをのけはらせんれうなり、かゝみもとひらくみの緒をつけたり、このひれたなごひをかけて、まへにさがりたる所を、ひだりをみぎにちがへて、そのうへにまもりをかくることあるべし、このきやうだいのかゝみを、この定にかけて、からくしげ、かゝみのはこを、みなみへ