

かくのごとし、

〔萬代和歌集^十〕占戀といふことを

修理大夫顯季

よるくにつげのをぐしのうらをしてつれなき人をなをたのむかな

○按ズルニ、夕占ノ事ハ、神祇部雜占篇ニ在リ、參看スベシ、

〔毛吹草^三〕山城

櫛硯細工

和泉

コギ櫛

攝津

築嶋櫛^{ツキジマ}

伊勢

山田櫛^{ヤマダ}

長門

櫛^大閣^{薩摩}入^之之

紀伊

ユスノ木櫛ニ

薩摩

黄楊木櫛^{ツグキ}ニ用^之

〔諸國名産往來〕諸國名物盡

伊勢 櫛

長門

長府櫛

薩摩

藤櫛

〔後撰和歌集^{十五}〕女ともだちのもとにつくしよりさしぐしを心ざすとて、

大江玉淵朝臣女

なにはがたなに、もあらずみをつくしふかき心のまゐるしばかりぞ

〔七十一番歌合^中〕四十二番

右 櫛挽

出やらでいと、心を筑紫。櫛はわけの月に山風もがな

〔延喜式^{十五}内藏〕雜作手卅三人

造御櫛手二人

〔七十一番歌合^中〕四十二番

右 櫛挽

いかにせん逢ことかたきゆすの木の我にひかれぬ人の心を

〔雍州府志^七土産〕櫛篋

處々造之、其内京極二條北舟木屋之所作爲良舟木長門國而所造櫛之黄楊

木并伊須木之所産也近世或又以玳瑁象牙造之、

〔人倫訓蒙圖彙^五〕櫛挽^略○中

京櫛挽寺町通押小路の下、舟木長門、其外所々にあり、伊須の木長門

より出、此木を舟木と號す、

櫛工

櫛產地