

此紋ノ花モ種々有之、蓋簪形ハ是ヲ專トス、上輩下婢トモニ有之ドモ、下輩ノ專用トス、又此丸ヨリハ小形ナルモアリ、

御殿女中ノ簪ニ、右ノ銀簪其他モ用フレドモ、用之ハ稀也、多クハ耳搔ナシ、大略此圖ノ耳搔ヲ除キ去リタル如キ銀ノ髮搔ヲ、筥セコト云、懷中囊ニ刺納テ持之、頭ニハ笄ノミノ者ヲ專トスト思ヒシガ、夫モ誤ニテ、形ハ種々アレドモ、大略左ノ如キヲ髻邊髻ノ内ニ差ス、故ニ他ニハ見ヘ易カラズ、銀釵形種大小不同、○圖

〔守貞漫稿女扮十二〕江戸銀釵今世風

江戸銀簪○圖 大略四寸前後也、古製ハ五六寸、今製短キヲ專トス、珊瑚或ハ砂金石ノ丸、又ハ瓢箪等ヲ製シ付ル、又ハ銀ニテ種々ノ形ヲ摸スモアリ、又更ニ付物ナキモアリ、

江戸モ近年、銀釵ニ流金ヲ專トス、或ハ素銀モアリ、又半以上ヲ赤銅ニ金象眼ノ有紋、半以下ノ髮搔ノミヲ素銀ノ物モアリ、

〔守貞漫稿女扮十一〕京坂ノ銀釵

京坂ノ銀簪、古製六寸餘、今世同之、或ハ五寸餘、○圖

京坂耳カキ長ク、江戸ハ短カシ、此丸○簪 天保前、珊瑚流布、年給銀百二三十目ノ炊彈モ用之、江戸モ同之、今モ用之トモ、又近年、金水晶玉ヲ流布トス、江戸モ又コレヲ流行トス、又砂金石甚流布

ス、重サ一匁、價金三兩餘、珊瑚下品小丸、價十五雙、重サ一匁、銀十五匁ヲ云、

天保中ヨリ銀釵ノ表ヲ滅金ニ製シ、コレニ珊瑚其他ノ珠玉ヲ付ケ、或ハ銀紋、或ハ玉モ紋モ無之物ヲ用フ、滅金ヲ流金トモ云、銀ヲ素ニテモ用フレドモ、流金ヲ流布トス、

〔守貞漫稿女扮十二〕銀製芒簪○圖

文政末年、江戸ニテ流行ス、處女娼妓トモニ用フ、團扇ト此芒ノ簪ハ、今モ芝居ニテ田舎娘ニ扮ス