

リ、

〔本朝世事談綺器用〕二摺こま元もと結ひ

寛文のころより起る紙捻こまをながく縷よりて水にひたし、車にて縷をかけて水を摺しごゆへに、まごき元結也。

〔併〕江戸辨慶二髮置

髮置や正木のかづらこき本結

山夕

〔本朝世事談綺器用〕紙捻こま又こま髮捻と書

若衆女の長く用るは平元結とて、紙を一寸ばかりにたちて巻をへしなり、

〔歴世女裝考〕四元結

今のたけながといふ物、近きむかしは平元結といへり、それを鬚へむすびて、はねそらしたるを、はねもとゆひとて飾とまたるなり、

〔鳩巢小説〕下本能寺にて明智日向守軍勢、本堂へ唾とおし込候時、略四方田何某と申者、脇の口

より鐵炮さげ候て押込候所、蘭丸左の手に刀を提げながら、白小袖に、髪を修禪寺の平元結にて、茶筌髪に結候て、駈出、何者に候やと、言候處を、四方田鍵にて突伏申候、

〔好色一代男〕三袖の海の肴賣

行くに程なく小倉に著きて、朝景色を見るに、木綿鹿子の散し形に、茜裏をふきかへさせ、どしの帶前結びに平鬘太くすべらかしに結び下げ略下

〔本朝世事談綺器用〕摺こま元もと結ひ

文七元結といふあり、是は紙の名也、至て白く艶ある紙なれば、此紙にて製するを上品とす、

〔世事百談〕文七元結