

韶州者爲韶粉，辰州者爲辰粉之類，有數名。墨子云：禹造粉，博物志云：紂燒鉛錫作粉，則粉之來亦遠矣。造法略不同，蓋巧者時出新意，以速化爲利，故爾。其一曰：每鉛百斤，鎔化，削成薄片，卷作筒，安木甌內，甌下甌中各安醋一瓶，外以鹽泥固濟，紙封甌縫，風爐安火，四兩養一匕，便掃入水缸內，依舊封養，次次如此。鉛盡爲度，不盡者留炒作黃丹，每粉一斤入豆粉二兩，蛤粉四兩，水內攪勻，澄去清水，用細灰按成溝，紙隔數層，置粉于上，將乾截成瓦定形，待乾收起。

相感志云：韶粉烝之，不白，以蘿蔔瓮子蒸之，則白。人服食白粉，則大便色黑者，此乃還其質也，味辛氣寒無毒。

按鉛粉御俗云，又名唐土，持統天皇六年勸成始造鉛粉，而未甚精矣。慶長元和之比，泉州堺商賈錢屋

宗安習方於大明人始造之，炭屋小西等相繼，而大坂及京師盛行，其法略如時珍之說，而今制甚容易良方也。故贅記之：鉛鎔化成薄片，卷作筒，安木甌內，其下釜內盛醋，外以土泥固濟，四隅穿各一小孔，如乾速則塞孔，乾遲則開孔，當窺內之孔也。風爐安火烝之，白霜升滿甌天，細灰盛掃取，次次如此。鉛盡爲度，其白粉水飛再三，別用瓦器紙布隔數層，置粉於上，待乾收取也。如加入豆粉蛤粉之方，甚不佳，或有加入蜂蜜亦不可也。唯鉛與醋外無他耳。近世本朝之白粉甚勝，故華人亦買去。

對馬鉛爲上，潔白且有光艷，唐鉛次之，性柔爲粉潔白，然少光艷，豐後鉛爲下，性堅。

如誤錫鉛襍者，不能成白粉也。雖有粉錫之號，不可惑。白粉與雌黃同和，則成萌黃色。靈具用之本草所謂二物相惡，失色者，實然也。

〔嶺外代答七〕鉛粉

西融州有鉛坑，鉛質極美，桂人用以制粉，澄之以桂水之清，故桂粉聲天下。桂粉舊皆僧房罽造，僧無不富，邪僻之行多矣。厥後經略司專其利，歲得息錢二萬緡，以資經費，群僧乃往衡嶽造粉，而以下價售之，亦名桂粉，雖其色不若桂，然桂以故發賣少遲。