

水袋 一狹囊 一鞆帶 一灑水袋 一三衣帶 一保呂帶 一胡籠袋 一角袋 一尾袋
魚袋

〔貞丈雜記八度〕一上ざし袋は衣服に入る袋也、絹布などにて縫也。大サは定法もなし、衣服の入る程にして入る也。大にた、みたると、小くた、みたると、數多く入ると、少く入るとによりて、袋の大小あるべく、袋の口には組糸にてつがりをする也。つがりとは、其つがりに少ふとき組緒を通して、く、り緒にする也。女房方故實に云、うはざし袋の事、男のうはざしは、つがりの數三十三有べし、女房衆のは、二十二か三十あるべく候云々、これは大法を云なるべし。袋の大小によるべし、男のは數半にすべし、女のは數重にすべし、扱袋の總地には上ざしをする也。上ざしとは、はりがねのふとさのより糸にて、堅横十文字に碁盤の目の如く、針目、貳分許程づ、に、うら表共にさす也。如此上ざしする事は、物を多く入るに、袋のさけぬ爲也。袋は絹布にても織物にても縫也。色も不定裏を附る、これも色不定、但表の色と同色なるが宜しき也。書札雜々聞書に云、うはざし袋へ圓坐を入れて御持候事、是は御小袖をもませまじと云故實也。女房衆は無之事也。云々、袋の中に圓坐を入れ、其上に小袖を入れば、持ありくに小袖もめぬ也。三議一統に云、上ざしのつ、み持事、ざし袋の三ヶ條、小袖入たる包みの事也。その外扇、疊紙、上下、小袖、あはせは申に不及候、侍ほどの者の持は緒の結びぎはのく、りを右に提て持也。小法師中間は、つ、みのくびをひつさげて左に持べし、雜色力者は緒を右にて取り、左にて裏をか、へ持べし、或は遠き所は打かづく也云々、總じて上ざし袋は、小袖のみに限らず、何にても入る也。女房衆は小袖は勿論也。顔のけはひ道具、其外手箱に入て、うはざし袋に入て供に持する也。又袋の緒の結様、長くばもろわな、緒短くばかたわなに結べし、定りなし。又古は公方様御成の時も、上ざし袋を持せられし也。永祿十一年戊辰五月十七日、將軍義榮公、朝倉左衛門督義景が宅へ御成之記に、御うはざしの御袋を持也と見えたり。