

いにしへは今時はさみ箱持するやうに、他行には必供の者に上ざし袋を持せし也、又夜具を入る、うはざし袋をばとのゐ袋と云、番の夜具を入るゆへ、とのゐの袋と云也、

〔雍州府志<sup>七</sup>土産〕表插囊 凡裁唐織而縫大小囊、以緒括諸物出入之口、又別赤色組緒自囊口四隅垂四方、是爲飾、故謂上插囊、是亦婦人嫁娶時、其大者盛衣服二三領、其小者盛簪、櫛、剃刀、剪刀、股等雜細之物、又赴他方時、與中携之、甚爲有便、其内小者或稱調度。囊。倭俗男女常用雜細之器物、謂調度、今誤調度、謂數珠。囊。製此囊者室町三條南有一兩家、

〔源平盛衰記<sup>十三</sup>〕熊野新宮軍事

信連ハ、<sup>略</sup>中宮仁王<sup>以</sup>ヲ女房ノ形ニ仕立進セテ、佐大夫宗信ニケシカル直衣小袴キセ奉リ、黑丸ト云御中間ニ表差シタル袋持セテ、御所ヲ出シ進スル、

〔守貞漫稿<sup>後集</sup>雜器<sup>四</sup>〕今世京坂小民ノ婦女等、野外ナドニ遊ブ時ダ、ン。プ。ク。ロ。ト云ヲ携フ者アリ、番袋ノ訛ナルベシ、其製絹縮緬ノ類ヲ表トシ、麻木綿等ヲ裏トシタル裕囊ノ口周リニハ、カバリ糸ヲ用ヒズ、異裁ヲ縫付ケ、是ニ組緒ヲ貫通シ、括之コト、上刺袋ト同ジ、表一色ヲ以テ製スアリ、或ハ小裁ヲ集メ、數色ヲ繼合テ製スモアリ、大サ方四五寸、或ハ七八寸、大小無定、

形上刺囊ト同意ニテ、上狹キニ非ズ、底モ方形ニテ周リニ縫目アリ、食類及ビ紙タバコ手巾珠數等ヲ納ム、衣類ヲ納ルコトハ稀也、

京坂小民ハ男モ往々持之、江戸ハ男子ハ勿論婦女モ、如此袋ヲ携フ者甚ダ稀也、

〔古事記<sup>上</sup>〕故此大國主神之兄弟八十神坐、然皆國者避於大國主神、所以避者、其八十神各有欲婚稻羽之八上比賣之心、其行稻羽時、於大穴牟遲神、負帑爲從者率往、

〔日本書紀<sup>神代</sup>〕一書曰、<sup>略</sup>中彥火火出見尊具言其事、老翁卽取囊中玄櫛投地、則化成五百箇竹林、

〔日本書紀<sup>雄略</sup>十四〕十四年、根使主逃匿、至於日根、造稻城而待戰、遂爲官軍見殺、天皇命有司二分孫、一