

こもにてあみたるすだれ也、今も田舎の賤屋にはこの物あり

〔散木奔謌集二〕おなじ心をよめる〇左京大夫經忠の家にて蚊遣火をよめる

かやり火の煙になる、こもすだれ物むつかしき我こゝろかな

〔夫木和歌抄簾三十二〕六帖題玄のすだれ

へだつれどまばらにあめる玄のすだれ玄のぶ人めの身こそかくれぬ

〔枕草子五〕五月の御さうじのほど略中あきのぶの朝臣いへあり、そこもやがて見んといひて車よせておりぬ、わ中だち事そぎて馬のかたかきたるさうじあじろびやうぶみくりのすだれなど、ことさらにむかしの事をうつしいでたり。

〔枕草子春曙抄五〕實九里簾にや、其製可尋之

〔倭訓葉前編三十一〕みくり〇中

倭名抄に、三稜草を訓せり、新撰字鏡には芻をよめり、今伏見に

て、うきやがらといへり、歌にみくりなはとよめるは、繩なるべし、袖中抄に、遍照寺の母屋の御簾は、みくりのつると申物にて侍るは、此物なるにや、枕草紙に、みくりのすだれと見えたり、あひば草ともいふ、

〔和爾雅五〕器用簾ナハスダレ編草簾アシダラ同草簾アシダラ也、

〔和漢三才圖會三十〕簾アシダラ音捷 家飾具

簾アシダラ月、

和名奈波須太禮

簾者草簾也、編草障戸者、今垂繩、名繩簾者是也、

〔雅筵醉狂集春〕ある人の下屋敷の茶屋にて、藤を讀侍る、

藤のはな茶屋の軒ばにか、りけり、繩暖簾ナハスダレのとく土がま

〔本朝世事談綺二〕管簾カグダラ

器用