

〔雍州府志^七〕土產翠簾 禁裏院中之翠簾、谷口和泉守製之、公方家之所用者、望月某造之、其餘簾箔大佛邊伏見町造之、茶亭窓間所揭之伊豫國產細竹簾、別有其家、

〔守貞漫稿^五〕生業簾賣 初夏以來、三都トモニ竹簾葭簾等ヲ賣ル、其扮定ナシ、

〔枕草子^三〕三まきの御さうじの西をもての、略中 女は、ねおきたるかほなんいとよきといへば、ある

人のつぼねにゆきてかいはみして、又もし見えやするとて、きたりつるなり、まだうへのおはしつる折からあるをえまらざりけるよとて、それよりのちは、つぼねのすだれうちかづきなどし給ふめり、

〔枕草子^六〕正月に寺にこもりたるは、略中 小法師ばらの、もたぐべくもあらぬ屏風などのたかき、

いとよくまんだいした、みなどほうどたてをくと見れば、たゞつぼねに出て、犬ふせぎにすだれをさらく、とかくるさまなどぞいみじく、まつけたるはやすげなり、

〔枕草子^十〕雪いとたかく降たるを、れいならず御格子まいらせて、すびつに火おこして、もの語などしてあつまりさぶらふに、少納言よ、かうろほうの雪はいかならんと仰られければ、みかうしあげさせて、みす高くまきあげたれば、わらはせ給ふ、人々も皆さる事はまじ、歌などにさへうたへど、思ひこそよらざりつれ、猶此宮の人には、さるべきなめりといふ、

〔十訓抄^一〕同院^{院一}雪いと面白く降たりける朝、端近く出居させ給て、雪御らんじけるに、香爐峯のありさまいかならんと被仰ければ、清少納言御前に候けるが、申事はなくてみすををしあげたりける、世の末まで優なる例に云傳られける、彼香爐峯の事は、白樂天老の後、此山のふもとに一の草堂をしめて住ける時の詩に云、

遺愛寺鐘欵枕聽 香爐峯雪撥簾看

とあるを帝仰出されけるによりて、御簾をばあげけるなり、彼清少納言は、天曆の御時、梨壺の五