

〔皇年代略記陽成〕首書物狂帝元慶元三月大納言南淵年名設尙齒會宴二年九月太上天皇奉賀太

皇太后五十筭扶桑略記二月四日乙未中是日天皇出綾綺殿遷幸二條院賢聖障子始被立之

〔日本紀略醍醐〕延長六年六月廿一日仰少內記小野道風令書漢朝以來賢君明臣德行於清涼殿南廂粉壁

〔日本紀略醍醐〕延長七年九月口日令少內記小野道風改書紫宸殿障子賢臣像先年道風所書也帝給御衣

〔內安錄〕一賢聖御障子の色紙形本文之書は書博士の甲斐流にて恰好釣合奇妙也唐様にても不釣合御家流にても不釣合也醫者の手迹のチャン唐様も釣合よき物也

〔鳳闕見聞圖說上〕紫宸殿

南面ノ中央に紫宸殿と云額有略中岡本治部大輔賀茂保孝の筆也内に賢聖障子あり江戸法印榮川院狩野典信の畫也上に傳あり保孝の書也

〔本朝畫史上二古畫錄〕巨勢金岡略中畫皇居南庇東西障子作歷代鴻儒像所謂紫宸殿賢聖像是也金岡始畫之小野道風書其贊詞其後數百年來當時繪所預畫之或一時有名畫史應詔者至今不絕當

其撰者爲畫家之榮焉贊詞亦如是雖然贊詞不傳金岡所圖古像之粉本十二人者余家世所藏也最有銘存于今惜哉此外之像不相傳只使當時能書搢紳書名於其上多世尊寺家書之近世持明院家獨掌此事矣中或記晚年剃髮閑居仁和

寺醍醐帝有勅令畫賢聖障子金岡假著髮又戴冠粧男子之容貌登紫宸殿畫之云々

〔隨意錄三〕宇多帝時巨勢金岡以善畫擅名當時帝勅令圖古聖賢像于南庇東西障子爾後以爲舊例後堀河帝時辨內侍者藤原信實之女也見賢聖障子有言曰擇我朝忠臣孝子如許圖之書之則此國亦有忠孝人須勸勵嗚呼無撰之之世哉時帝聽之大感嘆賜女位內侍固辭不肯受云此內侍之言實是矣其慮賢乎丈夫哉