

て。ま。む。し。ろ。か。し。ま。へ。も。御。ざ。も。候。ぞ。

〔毛吹草三〕播磨ホウブクサノ北條ホウベノ筵

〔延喜式六〕齋院三年一請雜物

朝使已下女孀已上座料、疊八十枚（中略）卅枚周防筵、並裏端。

〔雍州府志七〕土產繪席略中 又有御座席略中 琉球筵

〔和漢三才圖會三十二〕筵略中

琉球筵 以莎草織之、剛韌耐久、又名御倉筵御倉者琉球島之名出於豐後府內者似琉球筵而薄、其色微青、故

呼曰青琉球、同州木付田深亦出之而不佳、其織線苧麻也、值極暑則脆絕市尾者樹之皮似苧

〔續後拾遺和歌集七〕唐筵 入道前太政大臣藤原基忠

小山田のをしねやからむ白妙の露うちはらひ袖はぬるとも

〔雍州府志七〕土產繪席 倭俗彩席、謂繪席、依有雜品之文彩也、元來自長崎港、今四條通并三條、蝦大和

橋北編之、

〔和漢三才圖會三十二〕筵略中

繪席 佳文席 初來於南京、今肥州長崎、攝州大坂多織之、其赤色茜染、黑色、游泥 以成文、

〔毛吹草三〕肥前 繪筵エムシロ

〔玉露叢十三〕一同年寛永十六年ニ江戸大火、此時御城回祿ス、御城御普請出來シテ、御移徙ノ時御一門

及ビ諸大名衆ヨリ獻上物ノ品々略中

一御繪筵 十枚

〔下學集下〕器財〔緣刺〕席義同也

〔法隆寺伽藍緣起并流記資財帳〕合通分雜物參拾伍種略中

堀三右衛門

以緣地爲名

以文樣爲名