

凡疊緣、白地織雲象、是謂雲網緣、是禁裏院中、及諸親王、攝關家、諸門主爲准后、時用之、白地有小紋之緣、是謂高麗緣、元此帛自高麗來者也、是公卿以上用之、赤色緣、地下人之所座也、黃色又其次也、於今藍染緣、武家及地下良賤通用之、按古所謂疊、今緣取也、稱厚疊者、今所用之疊也、今世其厚倍常疊者、謂厚疊、是謬傳也、

〔和漢三才圖會三十二〕疊た、み席家飾具 席日本 薦日本 疊音 和名太々美○中

按疊、重也、厚也、重疊之義也、用藁緊括踏堅、厚一寸餘、粗縫固謂之疊牀、乃止古、以薦爲裏、以蘭席オランダ爲表、其緣有高麗緣、縹網緣、絳絹緣之品、尋常民間之緣皆紺布、而江州高宮布爲上、豐州府內布次之、表席出於備後者爲上、備中備前次之、江州又次之、江州亦有拔群之上席、丹波雖卑、性剛韌也、凡備州之莞、短細、故席皆繼半、而織目有六十六疇、江州、丹州之莞、長而不中繼、而織目有六十、

禁裏御疊長七尺、橫即長之半裁厚二寸二分、

三公及門跡御疊長六尺六寸、厚一寸八分、吉野高野兩山亦用之、故呼曰高野間、

畿內民家疊長六尺三寸、厚一寸七分、謂之京間、

關東民家疊長五尺八寸、厚一寸六分、謂之田舍間、

〔倭訓栞前編二十九〕末略○中 疊に京間、中間、田舍間の別あり、

〔東厓談叢〕疊子

吾國宮室之制、堂室接連、別屋相通、室去地二三尺許、施架、架上加板、上鋪疊子、疊子編稻稗爲質、搨使堅、上施蘭灯心席、其兩端以布或綿布或皮緣之、厚可二寸、室之廣狹量數、而作長六尺三寸爲一間、濶三尺、寸半爲間半、室之廣者中筵量之、制想如此、

〔皇都午睡三編上〕江戶は勿論、五里七里脇の城下にて、疊一間と云は五尺八寸、半間は二尺九寸也、京攝の如く京間といひて、六尺三寸の疊は曾てなし、猶裏店は五尺間もあり、