

後代出納役之歟、棹鳥羽院保安元年以後、以釘打付之、是實衡與資信於殿上鬪諍、取棹欲槌之故也。百練鈔并續世繼白川渡

〔禁腋秘抄〕清涼殿

一間ノ奥ニ壁ニソヘテ御倚子ヲタツ、此御倚子ハ昔ノマ、ニテ今マデアリ、略中小板敷ノ上三間ニ柱ヲ立テ、西ノ間ノ中ニ又チイサキ柱ヲ立横ザマニ木ヲワタシテ棹ノ臺ト云テ、御倚子ノオホヒトリテ懸ル也、オホヒハ蘇黄ノ絹ヲ練タルサシムシロヲ敷ミテテ、ラグ端ニタ、ミヲ敷、奥端各一帖兩面ナリ、

〔百練抄五〕鳥羽、保安元年七月廿一日、少將實衡與兵部大輔資信於殿上鬪諍、實衡以扇打資信、資信取

御倚子棹、追實衡、實衡除籍、資信勅勤、

〔延喜式三十八〕倚子略中、隨損申省、令木工寮修理、

〔定家朝臣記〕天喜六年八月廿九日二月一日、參東三條、召孝秀被勤、著座日時來五日酉並造倚子日二點者、

時、同日卯五日略中、經章朝臣爲行事、與所司相共令作倚子云々、

〔寛治二年記〕寛治二年十二月廿一日癸亥、早旦參殿、今日勸學院衆可參賀、仍奉仕御裝束、略中、先是

權左少辨爲房奉仰令主計頭道言、勤申被造立御倚子日時廿五日丁卯次召大外記師本下給之、次召

右大弁基綱朝臣、被仰可御倚子料物之由、廿五日丁卯卯刻家司掃部頭孝言朝臣、向木工寮令

作倚子、酉剋立之、先官廳、次外記廳

〔殿曆〕康和四年十一月八日己丑、今日依吉造始倚子、官廳并外記廳ニ立也、

〔中右記〕嘉承二年二月九日、午刻可作始倚子者、差家司神祇權少副兼政、遣木工寮令作始、送祿并酒

肴料、略中

家司兼政給勘文、倚子作始、今日午刻兼政行向木工寮令作始倚子、給祿、工長一人疋絹三疋、連十餘人各疋絹、漆工一人疋絹、疊差一人疋絹、倚子