

兀子用法

時設來自何比置之哉不知其謂其西兩面兀子。一脚南內辨四尺大盤西置長大盤二脚綠兀子四腳南北相對置之。大忌大中納料○中略大盤南置綠兀子二脚小忌大中納言料

〔新儀式五臨時冊命皇后事○中略〕

候之所司裝東南殿。延喜廿三年懸御簾立御屏風供大床子南廂在東面御簾前時剋出御左右近仗卽陣階下儀式中儀服內侍臨東檻大忌大中納大盤南置綠兀子二脚小忌大中納言料

冊命皇太子事○中略

大臣喚宣命大夫中納言大夫從本列東度昇自東階就大臣兀子後授宣命文中略

皇太子加元服事○中略

南廂東第三柱北掃部寮立兀子是又加冠者座也未始間暫著此座事其東相去四尺立兀子者座也是理髮

〔延喜式三十八〕御齋會終日設論義僧座於內裏御前僧綱座立兀子問答者座亦各立兀子

〔西宮記正月上節會〕

天皇出御中略註內辨著兀子中略

一御齋會

南殿儀時儀物也

母屋東三間東面木工立并同南懸御簾南面東四間簾前立香水机上置香水散杖南去置問答兀子草塾者座前草上置如意東二間母屋立僧綱兀子南上面一間立凡僧床子北面上

〔北山抄五〕大嘗會事

辰日裝束中略廷英堂北第三四間立兀子親王以上座納

〔江家次第二十〕任大臣裝束

東第三間東柱西北角各去二許尺立兀子一脚爲內弁座