

置侍しも猶こちたし、中略されば我枕はこれら品にはあらで、みづから老のすゑに二つの枕を求て、座の左右にして愛する事あり、一つは桑の木の圓枕なれば、その形によせてお玉と名づけ、今ひとつは滑なる方石なれば、やがてお岩といふ、むかし近くめしまつはせし少女のそれが名をかれるもの也、玉といひしは、むつゝと肥て膚のすべらかなりしかば、おさなき比より傍にふさせ侍し新手枕も忘がたし、岩はよなく、あとさ、せつるに、踵のあらましくて、あかゞりのむつかしかりければ、思ひなぞらへていふなるべし、宋司馬文公が圓枕は、學窓にまろばし、長き眠のさめやすくして、讀書にたゆみながらしめむが爲に、孫楚が流を枕せしは、耳を洗はむが爲とかや、下官が愛するは、さる心にあらで、桑は中風をふせぎ、石は頭熱をさまさむとなり、唯よく生をやしなふ便なれば、あにいたづらふしといはむや、或日ひとりの友來りて、此二枕をあやしみて、猿のつぶりやもたりけむと笑ふに、此記をかきてその人に答ふるのみ。

狂云、此記ハ世々ニ傳寫シテ焉馬ノ誤モ有ルベキカ、○下

〔七十一番歌合 中〕四十三番 左 枕賣

むろ出しまだひもやらぬ新枕かぶれか、りてそひもはてばや、○中

左漆にかぶれか、る巧なれども、右隠し針、人にしられぬ當道の秘事とかや、○下

〔毛吹草三〕播磨 同滑 室 枕

〔人倫訓蒙圖彙六〕滑革師　革は所々の穢多これを造る、革師これを求て、馬具、銀袋、蒲團、枕等是をつくる、○中 春日通東洞院の西にあり、

〔古今和歌集雜體十九〕題玄らず

枕より跡より戀のせめくればせむかたなみぞとこなかにをる

〔後撰和歌集雜十八〕つねになきな立ち侍りければ

讀人玄らず

伊勢