

御蚊帳方 綾小路、柳馬場東へ入

蚊帳屋又左衛門

〔柳亭筆記〕総賣 さらし賣 ○中略 帳幕

上京染、享保乙露月並題浪人、一聲のひゞく生平ならざりし夫山三都の匂に見えたればいづくにもありしなるべけれど、他國は知らず、今江戸には絶たり、蚊屋賣のみはあれどもたまゝならでは聲をきかず、因に云者は何事も質素にて、商人は多く紙帳を釣たり、故に紙帳を賣きたりし事あり、富士石、本調和撰、印、雨晴で聲いや高し紙帳賣宗也、向の岡、延寶八年印、多立あるが由にも紙帳賣、立澤子、文化十二年九十三歳なる老人の筆記、飛鳥川といふ寫本に、昔夏近くなればてんとくじ紙美といふ物を商ひたるが今は少しとあり、と、記されしごとく、今も棚にては商へたるも、その家おほからず、ましてやぶり賣に來りしとは、あるき冊子にも見えざれども、其匂まで證あれば、延寶の頃はもはら賣きたれし事必せり、故にかく初めにことわりしなり、誘心集、魔文十三年印、種、寛撰、冬雜引しぶやもみぢの錦紙、手賣、千疋、隱蓑、刻以仙撰、時なるを紙子うる聲初時雨、重政、夕紅本、調和撰、仙臺の淨瑠璃、聞ん紙手賣、花畠、彼地は今も紙巾の名産也、むかしより紙子の類は他國に勝れしなるべし、此三匂を下らし合せて見るに、是も賣來りしものなるべし、嬉遊笑覽、古老云、賣永の末、大坂に天満喜美太夫といへる者、説經淨るりの名人にでありしが、幾玉の茶屋にて口論し、これに付て江戸に下り、名をつゝみて居れり、一とせ吳服屋蚊屋を賣荷持にやとはれて、萌黃の蚊屋と呼に節を付て、美聲を高くはり上たれば、聞人これをめで、此年蚊屋大に售たり、これ蚊屋より呼聲の始なりといへり、それを前に晒うり有り、川柳點前句付、らかんじは萌黃のかやのやうに呼げに羅漢寺勸化のよび聲も、今のごときは蚊屋賣以後の事なるも玄るべからず、○下

〔守貞漫稿六業〕蚊帳賣 近江ノ富賈ノ江戸日本橋通一丁目等、其他諸坊ニ出店ヲ構フ者アリ、專