

白礪を水に加へ燈心を煮て、ともし火に點すれば、あぶらの滅る事すくなし。

〔書言字考節用集器財〕燈株カキタテギ代醉、桃剔ハサシ火之杖ハシ曰ク株、燈剣カミツケ

〔類聚名物考調度十八〕剔燈捧兒 ともしびのかきあげぎ 搖揚木

笑府、一人晚向寺中借宿云、我有箇世々用不盡的物件、送與寶寺、寺僧喜而留之、且加恭敬、至次早請問、世々用不盡的、是何麼物件、其人指佛前一樹破簾子云、將此物作剔燈捧兒、生々世々、那裏用得不尽、

〔物類稱呼四用〕燈株カキタテギかきたてぎカキタテギとうしん 備後福山にて、へげくと云、筑後國久留目にて、さんとくといふ、越前にて、かきたてぐる、越後にて、かんだしといふ、

〔宗五大草紙下〕殿中さまぐの事

一女中方にとぼされ候御燈臺カキタテギ○中かき立木は、うすおしきを廣さ二分計にわりて、かはらけの上にをき申候、

〔十訓抄二〕成範卿事ありてめしかへされて、内裏に參られたりけるに、むかしは女房の入立なりし人の今はさもあらざりければ、女房の中より昔を思出て、

雲の上はありし昔にかはらねど見し玉だれの内やゆかしき、とよみ出したりけるを、返事せんとて、灯爐のきはによりけるほどに、小松のおとの參給ひければ、急たちのくとて、とうろの火のかきあげの木のはしにて、やもじをけちて、そばにぞ文字をかきて、みすの内へさし入て出られにけり、

〔大饗雜事〕一燈臺十四本略中

打敷十四枚料絹十四丈一疋六丈也、

〔三中口傳三〕一鋪設裝束事