

古事類苑

器用部二十

燈火具下

〔倭名類聚抄十二〕
〔燈火具〕油 擣押

四聲字苑云、油以周反、和連麻取脂也、連側陌反、字迫也、狹也、內典云、胡

麻熟已收子、熬之擣押、俗語云、無然後乃得出油、涅槃經

〔箋注〕倭名類聚抄四
〔燈火具〕按說文、油水出武陵孱陵、東南入江、假借爲膏油字、博物志、積油滿萬石、自
然生火是也、按廣韻、迮、追迮窄、狹窄、並側伯切、音同義異、而玉篇、迮迫也、窄、迫仄、或作迮、故源君兼舉
二訓、然狹也之訓非此義、宜刪去、下總本無狹也二字、恐係後人所刪、非源君之舊、○中原書師子吼
菩薩品、熬之擣押作熬蒸擣壓、無然後二字、南北本同、按押當依經作壓、注五字疑後人所加、非源君
舊文、

舊文、

〔類聚名義抄二〕膏 音高 ア フ ラ

脂 旨 夷 反 ア フ ラ

〔段注〕說文解字四
〔肉〕膏肥也、按肥當作脂、脂字不廁於此者、許、嚴、人物之別、自昨篆已下、乃謂人所食
得假以人也、从肉高聲、古勞切、俗戴角者脂、無角者膏、噬也、大戴易本命曰、戴角者無上齒、謂牛無上齒觸而不
於後、不用前、有羽者脂而無後齒、羽當爲角、謂羊屬也、齒盛於前不任後、考工記鄭注曰、脂者牛羊屬、
膏者豕屬、內則注曰、肥凝者爲脂、釋者爲膏、按上文膏系之、人則脂系之、禽此人物之辨也、有角無角
者各異其名、此物中之辨也、釋膏以脂禽亦曰膏、周禮香臊腥羶皆曰膏、此皆統言不別也、曰从肉旨聲、十五部、

〔段注〕說文解字十
〔水〕一上、油、油水出武陵孱陵西、東南入江、○註、从水由聲、以周切、三部、按經史曰、油然
油、悅敬貌、俗用爲油、澆灌注曰、油