

ルヨソ哀ナレ。○下

〔走衆故實〕一永祿參二月六日壬寅午刻御參内有之。○中 今日雨降、御輿昇には代之者傘を指懸候由に候、昔はすげ笠を著候と云衆有之如何、御物のゆたんは其ま、雨にぬれ候つる。

〔好色一代男〕五ねがひの搔餅

京より結構なる伊勢參りがあるわと門立騒ぎ、練物を見る如くぞかし。○中 何れも十二三なる娘の子、四つがはりの大振袖、菅笠に紅裏打つて、綯交なまきの紐を附け。○下

〔昔昔物語〕天和貞享の比、編笠次第に止、菅笠に成、御旗本中あみ笠の時分は、菅笠は、陪臣かぶり、御旗本菅笠の時は、編笠陪臣かぶる、元祿の比より押なべて菅笠に成し、下々は酷暑にもかぶる事なし。○中

一兩年以來瀬川風とやら云て、瀬川菊之丞と云堺町の役者、女方の役者の眞似とて、帯を立むすびにして、菅笠は、いたゞきの笠あてを、甚ダ高くして、笠のふち、頂より上へ上るやうにしてかぶる、大身の奥方、并供女、何も一樣に仕立あり、衆餘程見ゆる、歴々衆が、河原者の眞似するゆへ、小身末々まで、夫を學ぶなり、菅は水邊に生ずる故、自然と日を不通、夏の笠は菅より能はなし。

〔骨董集〕上編中女の編笠 塗笠

元祿のはじめは、菅笠をもはらかぶりたるならん。

其袋風雪撰元、  
祿三年刻、

菅笠や男若弱にやけたる花の山

百里

當時は、男の菅笠かぶりたるは、似合しからざりし歟、

〔近世女風俗考〕葛笠菅笠の事