

僧は屏織なる事は玄らずして、唯是も御腰輿に添たるものなりとて見せたれど、腰輿に添ひたる上は、屏織にて有べきなり、

〔唐書儀衛二十三上〕天子乘輿以出、次大織二、執者騎

〔儀式一〕加茂祭儀

執物左右各四人、一人大駢、一人大笠、一人大著、一人大退、一人大紅、一人大染、一人大衣、

〔延喜式雜五十〕凡大笠、聽妃已下三位已上及大臣嫡妻、

〔延喜式齋院六〕齋王定畢所請雜物

行具略○中 大笠二枚加平文柄并志部○中略

三年一請雜物略○中

緋略。繩六匹八尺中略、一丈八尺、大笠中略。絹二百卅八匹一丈七尺九寸中略、一丈八尺、大笠中略。二蓋覆中。幡料中略。油繩三匹五

丈二尺中略、一丈八尺、大笠中略。朝使已下女孀已上座料中略。大笠二蓋、

〔延喜式內藏十五〕加茂祭 女使料中略

竹略。大笠一蓋已上、侍料內

〔延喜式內匠十七〕伊勢初齋院裝束中略

大笠柄二枝加志部、料、檜樽一村、白鍔薄四枚方八寸、阿膠四兩、熟銅大十二兩、減金小一兩二分、鑑銀三分

二銖、水銀三分、炭二斗、和炭八斗、漆六合、掃墨三合、單功廿四人木工四人、漆四人、銅八

野宮裝束中略

大笠柄一枝長八尺、中略

加茂初齋院并野宮裝束中略

大笠柄二枚平文加志部