

美濃守殿、啓阿彌を以御渡、

三奉行 江

一御府内川筋通行船々之儀、近來船數相増稼方猥ニ相成不取締之趣も相聞候ニ付、取締之ため、是迄極印有之分ニ而モ改而極印を打新規鑑札相渡、是迄之手形を引替候筈ニ付、來辰正月より三月中迄ニ無遅滯江戸大川端川船改所江可申出候、尤以來船之形狀艤數戸障子其外勝手次第相用候儀、御差許相成、役船之儀ハ御差止、御用ニ付雇上候節ハ、其時々相當船賃御下ヶ相成候筈ニ候就而ハ御年貢役銀來辰正月より是迄御定之貳倍増可相納候、委細之儀ハ川船役所江申立可請差圖候、若期限迄ニ不出申、無極印ニ而稼方致候ものも有之候ハ、急度可及沙汰候條心得違無之様可致候、

右之趣、御府内井關東筋、御料私領寺社領共、船持共江不洩様可被相觸候、

十二月

右之通可被相觸候、

〔拾芥抄下未

諸事吉凶日〕

造船吉日

甲辰 己巳 甲戌 庚辰 辛未 戊辰 甲寅

〔和漢船用集二〕舟飾之事

本邦塗船の品、蠟色、本朱、紅粉がら、眞塗、花塗、溜塗、かき合塗、チヤン塗等あり、小船塗、小早或は丹青を以て彩畫ける者、伊達小早と稱す、萬葉に、赤曾保船、佐丹塗之船、赤羅小舟とよめり、漢に畫船、紅船、彩畫舟といへり、凡船に漆すること、飾のみにあらず、一には水をはじきて疾ことを要す、二つには水垢を拂ふて、腐ざらんことを欲す、唐史に曰、杜亞淮南に節度たりし時、民競渡をなす、亞そ