

船頭之儀は、諸事差引等をも仕事に候得ば、雇之者にも、勝手次第帶刀可申候、

正月

右之趣諸大名江可被相觸候、

〔日本書紀七景行〕十八年五月壬辰朔、從葦北、發船到火國、於是日沒也、夜冥不知著岸、遙視火光、天皇詔

挾抄者曰、直指火處、因指火往之、即得著岸、

〔日本書紀八仲哀〕八年正月壬午、幸筑紫、略○中熊罽奏之曰、御船所以不得進者、非臣罪、是浦口有男女二

神、男神曰大倉主、女神曰菟夫羅媛、必是神之心歟、天皇則禱祈之、以挾抄者倭國菟田人伊賀彥、爲祝令祭、則船得進、

〔日本書紀十應神〕十三年九月中、髮長媛至、自日向中略一日日向諸縣君牛、仕于朝廷、年既老、耆之不能

其何藥鹿也、泛巨海多來、爰左右共視而奇、則遣使令察、使者至、見皆人也、唯以著角鹿皮爲衣服、耳間曰、誰人也、對曰、諸縣君牛、是年耆之、雖致仕不得忘朝、故以己女髮長媛而貢上矣、天皇悅之、即喚令從御船、是以時人號其著岸之處曰鹿子水門也、凡水手曰鹿子、蓋始起于是時也、

〔人見雜記〕應神紀に播磨にて、髮長媛を奉るとて舟に乗り來りし人、鹿皮を被りければ、其が舟著し、港を鹿子の水門と云といへるは、左もあらん、水主をかこと云も、此時より始るとは、餘りに理なしと云べし、かことは、楫子と云詞の省けるなり、

〔日本書紀十應神〕二十二年三月丁酉、登高臺而遠望、時妃兄媛侍之、略○中 天皇愛兄媛篤温清之情、則謂

之曰、爾不視二親、既經多年、還欲定省、於理灼然、則聽之、仍喚淡路御原之海人八十人、爲水手、送于吉備、

〔日本書紀二十敏達〕二年五月戊辰、勅吉備海部直難波、送高麗使、七月乙丑朔、於越海岸、難波與高麗使

等相識、以送使難波船人、大島首磐、日狹丘首間、狹令乘高麗使船、

〔日本書紀三十持統〕六年五月庚午、御阿胡行宮、略○中 免挾抄八人今年調役、