

〔古事記傳二十〕由布佐禮婆^{*}加是布^サ加牟登曾^{カムト}許能波佐夜牙流^{ハサヤガル}

〔古事記傳二十〕由布佐禮婆^サは、夕去者^{ユフサレバ}にて、夕になればと云むが如し、萬葉に多き詞なり、明去ば、朝去ば、春去ば、秋去ば、又春去ぬればなどもいひ、夕さらば、春さらば、秋さらばなどもいひ、又夕去來れば、春去來ればとも、春去往^{ユク}とも、さまぐに云る、みな^{カル}去は其時になる意に云り。註今俗言に、夜を夕さりとも、夜さりとも云は、此より出たる言なるべし。

〔萬葉集十冬雜歌〕詠雪

暮去者衣袖寒之高松之山木每雪曾零有^{ユフサレバコロモデシタカマトノヤマノキゴトニユキソフリタル}

〔空穂物語國譲中〕大將げかうはて、かへり給て、せちにきこえ給へば、そのひのゆふさりつかた、なしつばもとぶらひきこえ給はんとてわたり給ぬ、

〔伊勢物語下〕昔男有けり、その男伊勢の國に、かりの使にいきけるに、かの伊勢の齋宮なりける人のおや[○]中あじたには、かりにいだしたて、やり、ゆふさればかへりつ、そこにこさせけり、
〔古今和歌集八離別〕かんなりのつぼにめしたりける日[○]中夕さりまで侍て、まかりいで侍けるおりに、さかづきをとりて、

つらゆき○歌

〔類聚名義抄二〕日沒^{イリアヒ}

落照^{タマシ}

晚鐘^{タマシ}

〔書言字考節用集二〕時候^{イリアヒ}

めり、

〔倭訓栞前編三〕いりあひ 日沒をいふ、日の入間だなり、よて晩鐘をもしかいへり、或は返照をよ

〔伊勢物語上〕昔わかき男[○]中けふのいりあひばかりに絶入て、又の日のいぬのときばかりになんからうじていき出たりける、

〔新古今和歌集春〕山里にまかりてよみ侍ける