

意趣はかりがたしといへども、玄んで按に、神祖百穀豐饒の國を生たまひ、その名に豐といふ文字を上にかぶらせ、豐秋津洲、又、豐葦原千五百秋瑞穗之地などいふ類、みな豐字はゆたかな意なり、又瑞穗之地といふも、穀物豐饒の意にとりての國名をおもはれぬ、秋は其時節の穀、春夏冬の三時より、多くあきたる義なるべし、故に西土にても、潘氏が曰、秋者百穀成熟之期、此於時雖夏於麥則秋、故云麥秋といへるなどを、合せ考れば、秋とは穀物によりて、訓義をとくかた、玄かるべきなり、ことに秋字禾に從へるをもて、かたゞ、穀物成熟の義にかゝるべし、また管子に、歲有春秋といふ事みえたり、所謂春之秋、夏之秋、秋之秋、冬之秋、是四時に配當し、萬物の成收を以て、秋といふなり、其語曰、農夫賦耜鐵、此謂春之秋、大夏且至、絲繢之所作、此謂夏之秋云々、五穀之所會、此謂秋之秋云々、紡績緝縷之所作、此謂冬之秋と子見えたり、これみな穀物成熟の義よりおこりて、庶物成收の上までも、秋と云義にはなりしなり、されば五穀之所會、此謂秋之秋とみえたる文辭にて、秋の秋たる義、穀熟より秋といふ義、起れる事いと明かなり、又竹秋蘭秋といふ文字、廣韻にみえたり、是等もみな前文の意と、秋字の義おなじきなるべし、故に百谷各熟爲秋、故麥以孟夏爲秋と蔡邕月令見えたる、又秋を開明の義にとるも一考なり、白石曰、古語にアキといひしごときは、速秋津姫、また速開都畔アキツノハシとあるされし例によらば、これも開の義にやとりぬらん、義未詳と雅いひ、和語に秋をあきと訓せしは、あきらかなりといへる意なりと日本歲時記いふに續節序記の説も同意なり、西土にてもこれらの義も、同じき事どもあり、雲既淨而天高と南賦いふ、雲淨天高は、これ開明の義なり、又潦爲收、而水潔と同いふも、上句と同意にして、天時共に時氣すみて、清明なる意なり、こゝをもて按に、天地の時氣あきらかなる義にて、あけといふも、一説とやすべき、あけはあかき也、赤色をあけ色といふ、草木すべて紅葉する、是色にあらはる、なり、夜明といふ明も、よあきの義、あけ、あき同きなり、明字、日に從ひ、月に從ふの文字にて、日月の照す所、あきらかなら