

殘賊蓋賊害之鳥也。京房易傳曰：伯勞聚邑中歲大水，若軍中鳴師分而且水卒至，若見軍前後鳴，賊來圍入舍，有仇恐外謀內，口舌若悲鳴來有死者也。次反舌無聲，此鳥春初鳴，至五月稍止，其聲數轉，故名反舌，易緯通卦驗曰：能反覆其口隨百鳥之音，故爲反舌鳥。又百舌也。周書云：芒種五日之後，反舌無聲。若有聲，侯人在側。孔子明鏡曰：國臣謀臣有反舌鳥入宮夏。至五月中，配于午，鹿角墮。易通卦驗曰：鹿者獸中之陽也。此時應陰解角也。大陽始屈，陰氣始升，陰陽相向之候也。若不解則失君臣之禮，臣不承君之象也。故貴臣作奸也。此時陰氣動於黃泉之下，又午盛陽之位而居南方，故主夏至以配于火，次蟬。始鳴，此亦無文。今按仲夏者麥秋盡成，而陰陽相向之節應之，而蟬始鳴乎？次半夏生，此時候無文，蓋半夏是藥草也。小暑六月節，配于丁，溫風始至，此亦無文。今按南方名暑門，生景風，盛熱之時也。故溫風至矣，又小暑者極熱之物也。鄭玄云：丁亭也，物生長時應而止也。故丁主小暑，以配于火，次蟬居壁。爾雅釋蟲曰：蟋蟀，堦也。此物生在土中，至季夏羽翼稍成，未能遠飛，但居其壁，至七月則能遠飛在野，次鷹。乃學習。此時陰氣既起，應感乃有殺心，學習搏擊之事。張逸曰：秋鳩化爲鷹，春鷹化鳩，又自有真鷹可習矣。大暑六月中，配于未，腐草化爲螢。此時腐草得暑濕之氣爲螢，李巡云：螢夜飛，腹下如火光，故曰卽炤也。又大暑月半，極熱之中爲大，又未者味也。物向成皆有氣味，故未主六月中，以配于土，次土潤溽暑，潤溽者塗濕也。此時陽氣將在土，故暑乎？次大雨時行，六月建未，未值井宿主水，故大雨時行節也。周禮曰：此時立其官，使除田草也。五月夏至之時，芟草殺暴之至。六月燒之，大雨行之時，田中蓄漬之瘠地爲肥也。立秋七月節，配于坤，涼風至。此時候無文，今按之，涼風者秋風也。陰氣淒涼，收成萬物。鄭玄云：坤純陰之象，能養萬物，莫過於地。陰動于午，至未始著，故坤主立秋，在西南之維，以配于土，次白露降者，陰氣漸重，露濃色白之謂。次寒蟬鳴，寒蟬一名寒蜩，又謂蛻也。郭景純云：寒蟬也，似蟬而小青赤也。處暑七月中，配于申鷹。乃祭鳥。此時候鷹祭鳥者，欲食之時，先殺鳥而不食，與人之祭食相似也。先神卽不食，既祭之後，不必盡食。若人君行刑戮而已矣。次天地始肅，肅嚴急之言也。今按天氣漸上，地氣漸下，肅然而物改更。