

室供奉禮事又太宰府乃進禮腹赤乃御贊長若干尺進樂久申賜等申無勅訖退出即膳部水部等入

自承秋門取冰樣腹赤御贊退出大臣喚舍人唱舍人稱唯門外逢春少納言替入自逢春門就位立大臣

宣喚侍從同餘節宣喚大夫等少納言稱唯出自儀鸞門喚之效此親王先稱唯效此參議非參議三位

以下五位以上稱唯親王以下參議非參議三位以上一列入自同門東扉五位以上東西分頭入自東

西扉參議以上後自親王五許丈四位後自參議七許丈五位與四位連屬五位比入門衛仗共興效此

而親王以下五位以上東西分頭立庭中去版南一許丈異位重行上立西者以東為上立定大臣宣

侍座共稱唯謝座訖造酒正把空盞者酒盞來授第一人受授訖更還却二三丈許北面立群臣謝酒

亦謝座訖受還效此以次升就座五位以上見參議以上兩三人升殿不待參共東西分頭著座訖凡親

下五位以上參諸仗共坐少時所司各著益供御饌各五人用西階近仗共與他皆效此皇太子及上

下群臣起座效此供饌訖大膳職益賜五位以上饌各入自堂後給之但升殿先是酒部八人各趨立酒

樽下此皆選內暨著當色者而充之又宮內大膳賜群臣饌訖行酒者把盞賜升殿者相續賜不升殿者

賜後觴行一周吉野國栖於儀鸞門外奏歌笛獻御贊若有蕃客不訖大歌別當一人奉勅下殿東階出

自儀鸞門喚歌者歌者共稱唯即別當率歌者相分入或時有勅止未入之間鐘鼓臺依次建之於庭中

內暨大舍人相執而入自儀鸞門掃部分入自同門安座於鐘臺南歌者立庭撞鐘三下槌鼓三下然後

就座奏歌訖退出或時喚別當侍殿掃部入自同門却座亦少時復入安立歌座訖治部雅樂率工人

等參入奏歌若有蕃客訖退出及宴將終內藏縫殿兩寮分入延明門置納被櫃於庭中內記授宣命文

於大臣若中納言以上效此外記進見參侍從夾名效此大臣進宣命文及見參侍從夾名內侍傳取奉

覽訖簡堪宣命之參議以上一人授宣命文即受復本座即皇太子起座次親王以下下殿東階自左近

陣南去三丈更西折一丈西面北上不升殿者見侍殿上者兩三人下殿則相應俱下復升亦同各立堂

前東西進自堂前即宣命大夫降自同階就版位宣制云天皇我詔旨止宣大命乎衆諸聞食止與宣