

定後、余揖內府又同、其間余渡階東方、又揖內府進、相雙昇階余東方、內府西方、昇簀子、余先著親王座、次內府著座、次々諸卿皆著了、次一獻、余立座、一世乃源氏の座、著座取盃、寢殿の南の廂北、自西第一之間りよ入天、尊者の座、納言座の間に居天、頗向丑寅角、與座の勸盃入後、尊者授盃、彼內府著端座、取盃授納言間立座、經本道并簀子間、出雲前司重仲取圓座、敷角間、余著彼圓座、

〔台記〕康治二年正月二日庚寅、攝政家藤原忠通臨時客也、令申云、所勞相扶間、若男自繞故皇太后拜禮、

難參會、申刻許、伴新納言相公羽林參內、太后拜禮踏舞了、參內御方被破御物忌、向攝政亭、豫寢殿南東廂裝束、立東中門、付左大弁顯業、卿申事由、依無答拜之儀也、常儀以家司職事令申與臨時客無答拜非常事、又有先例可相准事等仍令大辨申之、又氏

院別當彌有便宜、以顯業申傳事皆人有感、歸來示氣色、即僕弟忠通賴長已下兩將軍不參、列立南庭、了再拜、後立定間、主人出自西方、經南簀子著座給、此間予跪地、主人著後立揖、離列北進、昇南階東頭無揖昇一級、脫沓先右足、自簀子東行、入東一間經座末著與座先居西東、依仰居茵、余昇階後、少將公親取沓有養子約、權大納言宗輔又昇南階著與座、皇太后

大夫言中納言已下昇東對代階、經透渡殿相分著座、以後之儀如常、每度大納言經余後給盃、二獻了、及昏黑舞樂被仰、權大納言稱咳病固辭、又被仰皇太后大夫、又稱咳病頻被責尙辭、余申云、當有此能、仍被責仰、申不堪由、尙被責大夫、因慙歌之、同人朗詠纏頭、主人被命云、頭中將經宗候座、名字忘却、于今不召、著公卿座人々申云、先是退下年來之例、藏人頭更不召著、而此人無雙英雄、因可召著歟、主人已下無著半臂之人余年來著之、今日初不著、三位中將一人著之、年少尤可然、

〔愚昧記〕仁安二年正月二日辛丑、參比隣攝政藤原基房御座也、今日臨時客、仍令裝束之間也、寢殿南西殿并同

簀子透渡殿西對中門廊等敷、滿廣席、寢殿南廂自東五ヶ間并西廂二ヶ間卷、廂簾垂、母屋御簾廻簾立、四尺屏風東第二間卷簾同面也、以西南面東上敷高麗端疊、其上敷同端上鋪并圓座、東京錦茵一枚茵大

臣料也、又同南方北面相對敷、菅圓座各居饌土高器二本也、尊者料不居、東一間南邊敷菅圓座一枚、爲主人座、西廂二ヶ間南上對座敷紫端疊立黑柿机、爲大臣座、寢殿南廂東三ヶ間女房出袖柳衣五領、予以基光有尋申