

善福寺、成就院、法勝寺、元應寺、智恩寺、妙行寺、一人宛出座奉賀之畢而申次出于先席定泉正實ト披露而退時御

太刀糸卷定泉持參置于闕内外ニ居而拜賀之正實御禮獻物作法同前申次又出于先所事畢之由言上之則入御于常御所自然淨土宗智恩院ナド參上ノ事アリ別ニハ無披露又別ニ法申ト披露

御太刀獻之時ハ披露儀ト云ドモ年始又ハ正月十七日將軍家御裝束出御于御對面所御供衆申次御

禮如例當番申次出于鬪際善法寺ト披露シテ入于闕內開西御障子出于御緣可有出座之旨達之

而後御太刀輪覆持參入于闕内奉賀之退去之後申次出于御緣鬪際事畢之由言上之則入御于常

御所善法寺事東衆ノ雖爲列限今日テ加西衆近例云タ〇中略今朝從善法寺獻鮮鯛二十於奧方披露之正月十

九日早朝從八幡善法寺以雜掌獻幣帛串三伊勢名字於庭上請之雜掌退于屏重門外砌將軍家

御所出御于御表御立于庭中筵上至是伊勢守獻御幣則被取之向南被遊三拜而後御幣賜于先

役人時屏重門之外ニ持出渡于彼雜掌既而著御于御對面所獻三土器方御盃不殘被召上御銚

子入退四方於是申次出于鬪際日吉樹下ト披露シテ退刻樹下御禮退去之後申次出于先座事畢

之由言上之則入御于常御所正月廿日將軍家御裝束出御于御對面所御供衆申次御禮如例當

番申次出于鬪際山徒樂人ト披露シテ後山門衆徒御太刀糸卷一振持參置于闕内外居ニテ御禮

次行者一人宛出座拜賀之次使節月輪院上林坊護正院杉生坊一人宛奉賀之次伶人井安藝守後守山

佐渡守異本曰一山徒使節ノ事杉生坊圓明竹泉護院上林院西林院月輪院金輪院南岸養乘連山

徒ノ内使節是也山門ノ儀ニツキテ御使ナド被仰付儀也一樂人ノ事豐筑後山井安藝同筑前凡

此等也豐筑後ハ公方様一列出テ拜台顔然後申次出于先所四條上人ト披露之退時出座御禮畢

而右三人之行者一同ニ出席有御加持云々山徒トハ總名也衆徒トハ行者ノ事也仍山徒樂人ト

加持ノ儀御對面以前ニ申次以女中可言上トノ義也或曰四條上人ハ衆徒ヨリ前ニ出席モアリ亦樂人ノ前ニ出席ノ時モ有ト云々其節ハ山徒樂人ト一同ニ披露者如何ナリ亦衆徒不參

十二日ニ參賀ノ事モアリ異本ニ蓮養坊金輪院南岸坊西林坊使節ノ列ニアリ正月廿三日將軍家御裝束出御于御對面所御供衆申次御禮如常當番申次出于鬪際七條ノ聖ト披露而後上人