

絹若干疋，綿若干屯，進止申無勅內記進宣命文，外記進見參文，大臣執進內侍，轉執奉覽，訖宣命大夫受宣命文，復本座，皇太子起座，親王以下降立如常，若有蕃客勅使引客立堂前，此間大夫共拜舞，訖宣命大夫降就版，宣制云：天皇我詔旨止，真萬宣不大命乎衆聞食止，與宣皇太子以下稱唯再拜如上，更宣云：今日波正月七日乃豐樂聞食須日爾在，故是以御酒食閉，惠良岐常毛見留青岐馬見閉，太萬退止為毛奈酒幣乃御物賜止，波久宣皇太子以下稱唯拜舞亦如上，宣命大夫復座，訖皇太子以下復座，式部大少輔并丞錄各二人，率史生等左右相分，入自儀鸞門東西戶，大輔東戶，少輔西戶，就賜祿所，先是預定監給祿之參議一人，卽降殿就祿所，床辨史生各一人，亦就給祿座，輔執札進唱，參議以上於殿上稱唯四位以下於堂上，稱唯并就祿所受之，皇太子祿付坊官，所司祿物之餘送內侍司，先是中務省丞錄各一人，點於女官見參省，卽造見參簿付內侍奏之，訖內侍司以所司送祿物，頒賜命婦及女官，名賜之宴罷乘輿還宮，其日若逮昏，主殿寮執燭，入自逢春承秋兩門，當宣命版位，北面列立左右各十炬，左右給祿所各二炬，左右衛門門部秉燭，入自延明萬秋兩門，列顯陽承歡兩堂前，各十炬，若蕃客所司整設御座如常，諸衛服上儀，但不樹器仗四位已上總就顯陽堂，六位已下分就觀德明義兩堂，勅使及客徒就承歡堂，勅使對大使，客徒東面北上，其勅使大使構舞臺於殿前，去殿南十許於舞臺東南角，南去八許丈，東去二許丈舞臺北四丈置尋常版，南去四丈當承歡堂北第二階，置勅使宣命位，自勅使位南去二丈五尺，更西折二丈置通事承宣位，自承宣位南去二許丈，置一通事承宣位，自承宣位南去二許丈，置一通事承傳位，南去二許丈，置客徒大使已下錄事已上位，南去一丈置首領位，南去二丈置通事位，當大使位東去四丈置治部位，東去二丈置玄蕃位，當日乘輿未御之前，膳部酒部等列立酒樽下，擇大學生及內暨容，額端正用之，著當色乘輿御豐樂殿後，所司開豐樂儀鸞兩門，少納言并大舍人候逢春門外，大臣升殿并喚大舍人，少納言稱唯等事如常，少納言奉宣，出自儀鸞門東戶，喚群臣參入，入自六位以下東西分參入，此間新叙者退出後，治部玄蕃通事率客徒參入，若通事帶五位者立客前，六位以下與客相雙而入比入門諸仗共起，客徒各就位定，共拜舞，式部少輔丞各一人，入自儀鸞門立治部前，掃部寮入自同門立案於宣命位後。