

上北面立召兵省如初稱唯進倚大退內弁歸入手給近衛陣階下平日立天皇出御蹕內弁著兀子內侍置位  
 文了歸立召兵省如初稱唯進倚大退內弁歸入手給近衛陣階下平日立天皇出御蹕內弁著兀子內侍置位  
 記筥量內弁著程延喜臺盤十三解結緒上式部以前置之頭藏人示內侍置之者內侍出內弁謝座昇承平七日  
 年正七內弁未昇之間大納言已下六人昇御元服表案入自太子昇如例座王卿著外弁內左右北面  
 日華門昇自南階立筥于上自下薦退出陣列云々可尋之自太子昇如例座王卿著外弁內左右北面  
 西面彈正立東西北上面開門著座御弓奏或付內侍大舍人兵部卿以下兵庫官人昇案立版南立承日  
 西面兵部立東西北上面開門著座御弓奏或付內侍大舍人兵部卿以下兵庫官人昇案立版南立承日  
 明輔已上一人留奏之無勅答內藏官人入自日華門撤案進內弁奏宣命內記以宣命刺杖候階下授  
 藏人所延喜四年正月七日惟恒親王奏承平七元良親王奏進內弁奏宣命內記以宣命刺杖候階下授  
 杖昇著內座持宣置賜位記筥內弁內登式省兵乃立左仗南兩儀經宜陽壇上進召立近鄰西一間西  
 命昇著內座持宣置賜位記筥內弁內登式省兵乃立左仗南兩儀經宜陽壇上進召立近鄰西一間西  
 尺內弁擗笏以位後雨儀立廊西一間北面西上內弁召舍人壇上內弁唯少納言就版位雨日立承明門中  
 儀如前內弁每度擗笏丞等以筥置案上雨內弁召舍人壇上內弁唯少納言就版位雨日立承明門中  
 外侍座列立少納言出立門壇下召王卿以下列入立謝酒了酒正取蓋歸王卿一々昇自東階自  
 二分著堂上諸大夫著式部輔率叙人參入參議以下可被引前日式立南左右廊被立定內弁召宣命使納  
 下式部錄以簡點檢式部輔率叙人參入參議以下可被引前日式立南左右廊被立定內弁召宣命使納  
 列立西面北立稱唯位諸大夫後給宣命右廻復本座太子列南廂王卿以下宣命使就版立宜陽殿南三間  
 壇上宣命使指笏披文右顧宣命使復座太子拜王卿再拜又宣召給位記叙親王者以參議爲卿代就案唱  
 制太子再拜王卿以下再拜宣命使復座太子拜王卿再拜又宣召給位記叙親王者以參議爲卿代就案唱  
 舞出大輔唱公卿位記少輔唱五位已上位叙人中不參者省史生取之兵部拜內裏式云被叙者親  
 唱武官位記唱了覆篋叙人拜舞出五位已上位叙人中不參者省史生取之兵部拜內裏式云被叙者親  
 以下降殿列立西面北左右御監奏白馬奏御監等進立東階壇上馬允各執奏令持親監執奏杖登日  
 上拜舞復座諸仗居左右御監奏白馬奏御監等進立東階壇上馬允各執奏令持親監執奏杖登日  
 兼奏大臣兼左御儀也又就本殿奏時允持奏相從或有奏白紙之例左右府生取標左將監取版者可  
 殿前取之諸仗起御馬渡左陣渡次左右馬頭或生或右陣渡次御馬七次左右府生取標左將監取版者可  
 標前取之諸仗起御馬渡左陣渡次左右馬頭或生或右陣渡次御馬七次左右府生取標左將監取版者可  
 等內膳供御膳群臣立采女撤御臺供御酒給太子給三獻或一國栖奏承明門外三獻御酒勅使內  
 奏聞仰參議如例或二獻內教坊別當奏別當不參者內弁奏坊家別當立東階下別當少將令持奏杖於將  
 文云樂後仰或二獻內教坊別當奏別當不參者內弁奏坊家別當立東階下別當少將令持奏杖於將  
 內侍右廻復座樂人音聲於射舞大帶劍舞四曲皇帝萬歲喜斜進玉樹等了退出音聲殿日妓女進登舞臺  
 場發音樂調子參入音聲於射舞大帶劍舞四曲皇帝萬歲喜斜進玉樹等了退出音聲殿日妓女進登舞臺  
 南綠御酒具樂舞前太子立南廂王卿拜舞太子西面北上諸大夫立幄掃部立祿臺立舞臺左右大藏積祿入  
 置母屋中樂舞前太子立南廂王卿拜舞太子西面北上諸大夫立幄掃部立祿臺立舞臺左右大藏積祿入