

自西階供膳餽子、結臍、餽餅、團喜。次給臣下餽餽大膳大夫率。次御箸下。臣下應之。供餽羹餽餅、餽餅。供御飯。

便撤。次供進物所御菜十度六汁二、盤。次供御厨子所御菜二度一度八杯、一度四杯。次給臣下飯汁物追

物。次御箸鳴。臣下應之。供三節御酒。一獻。國栖奏於承明門。二獻。仰御酒勅使。內辨

起座磬折奏云。大夫達。爾御酒當給。天許了復座。內辨召參議一人詞云某官朝臣、被召者進立。內辨異

角七尺。內辨仰。大夫達。爾御酒給。稱唯。左廻下東階。召外記問勅使等名進外記書。參議取副於笏還昇進

南簀子第二間自庇第二柱西去二尺許、西面立。召了復徵音仰云。大夫達。爾御酒給不必待。右廻復座。

三獻。內教坊別當若不候者。奏舞妓奏別當次將令持奏於將監、於巽。別當加署後參上。付內侍奏

之。御所。別當復座。樂人等於射場殿發音樂先調子、次參音聲、舞妓并。樂前大夫二人前行用帶、御

者權帶、御、留、立橋。舞妓等登舞臺。樂前大夫等退。次舞五曲必大曲。皇帝破陣樂。玉樹後庭

花。赤白桃李花。萬歲樂。喜春樂等也。舞師一人。以大拍子進舞臺下。教節度。每一舞了舞妓居

舞畢退出有退音聲、若入夜。次王卿以下下殿拜舞謂之樂拜、如。次各復座。次掃部寮入。自承

明門立祿臺於舞臺左右。大藏省入。自同門積祿。辨奏目錄近代。給祿物後立舞臺。良角奏物數。詞

云。絹フタチムラ、綿比止與ロツ萬キタテマツルト申。訖著床子。掃部寮立參議以下省官以上床

子於春興殿前良庭。內辨著陣。外記進見參了返給或七十以上者、雖身不參、可預見參、但參議以

皆書。內記奉宣命。見了返給。內辨起座到東階下。外記取宣命。橫插見參杖跪而進之。大臣執之。參

上到御帳。東北御屏風。妻付。內侍如前。天覽了返給。大臣下殿返杖於外記。取宣命見參。參上。復座。召參

議一人多用帶。被召人立。內辨後七尺。內辨給宣命。參議給之。右廻著本座。又召參議一人多用帶。被召者

如初立。內辨給見參。參議給之。右廻下殿出自母屋。著祿所。以見參與辨。辨下史。內辨以下下殿。列立

左仗南頭西面北上、仗頭南去。諸大夫各立。帷前。近仗起。宣命使就版出自軒廊東二間、南行當日

公卿列南、就。宣制一段。群臣再拜先可稱唯、近代不然。又一段。群臣再拜。宣命使復座欲離版、揖、左廻

宣命版、揖。宣制一段。群臣再拜近代不然。又一段。群臣再拜。宣命使復座欲離版、揖、左廻