

面御簾令出納催修理職開長橋馬道明義仙華等門扉密々撤之露臺代下切戶開之等之事相具後告奉行筵道布單不撤之長橋馬道奉行附議奏被伺其後可爲只今被示即頭五位六位職事各列候南廊壁下南殿者不候之以奉行命命出納告只今參進之儀於左右馬頭左右馬頭以下白馬渡東庭出自瀧口戶代時儀如例但當年亦依雨儀左右馬頭掛裾相渡也左馬權頭治寶右馬權頭基標事訖職事退入馬道門扉等如元修理職奉仕藏人卷御簾申半刻前相濟

一助功依洞中白馬御覽申次參院早出之儀今朝子申入奉行置此時勝手可參院旨奉行被示仍即刻助功早出參院也洞中之儀巨細在奧

一予依中宮白馬御覽早參參宮早出之儀今朝申入奉行置自此時可早出處暫可見合旨奉行被示中宮奉行裏松辨江者其後勝手可參宮旨被示酉刻前早出參宮也此時裏松辨亦參宮也飛香舍之儀巨細在奧

一出御方御裝束撤却退出奉行被示官外記出納內膳司御厨子所等申渡一藏人亦申合一人相殘可退出旨奉行被示常顯可退出之處御殿御裝束撤却且令供掌燈點檢之儀等彼是繁多其內宴終兩人同時戌刻頃退出也

一獻催舞妓廻來於御拜道廊下西方著裝束刻於令參進之時申半刻前也其後表使尋來日只今即之旨也仍答曰只今即刻於參進者雖不及脂燭故不可及女官相具廻之歟間先女官相具廻來可然申之仍如例脂燭女官亦相廻居也同時催采女廻來令候御膳宿是依雨儀具於母屋故也

一三獻坊家奏之間令采女移入御酒具於母屋西第二間依雨儀舞妓舞廂故也不及令內教坊別當不參故續內辨坊家奏畢經御後就弓場催立樂復座次立樂於西廂廊吹調子畢參入音聲初太鼓之後出舞妓藏人其儀舞妓二人降女官階出神仙無名等門經軒下昇南殿西階掃部寮奉仕之經南簀子自西第三間入南廂其間一夕間之間舞之引導闌司一人立南簀子同間東柱依白晝不及女官差脂燭近來希有舞畢舞妓經本路退入時乘燭樂前大夫止立西階下如例依雨儀