

進三廻了，早廻如例若不示者，臣下喚之，坊舞退出，予以下階，階下留次人讓之，予就陣，召宣命見參

等如常，就軒廊，乍立之，插笏執杖，昇殿，付御屏風，南頭付內侍奏聞，右廻立障子，下文杖，宣命見參，取副於笏，宣命一通見參等一

內辨，內辨小早進而給之，有杖上文等，杖左右左旋下階，召外記，被下文杖，宣命見參，宣命一通見參等一

命使著宣命版，參議插笏開之，推合見遣，其後再拜立如初，推合，予舞踏了立，宣命使昇著兀子，予以下

昇天皇還御，大將稱內侍二人取御劔璽篋等了，內辨下自階，祿所前敷蘆蓐，其上著之，執祿進之，予取

之，乍居小拜退出了，七年正月十六日甲午申刻參內，今日節會西刻秉燭之間，天皇御南殿，經陣前

立中門廊下，引陣警蹕如常，予藤原就宜陽殿兀子，內侍出，內弁起座，徵音稱唯，九條殿行入廊依殿

召西階謝座，陣南頭相去五尺謝座，後拜先昇殿著兀子，仰次將，令開門，次闌司二人相分著，召舍人二

音，少納言著版位，召侍從一音，謂之大夫達群臣各就標下，仰云，宣子幾尹，謝座謝酒，畢昇如常，采女陪膳，令

撤把云々，供御膳如常，一獻，國柄二獻，御酒勅使三獻，音樂次民部卿內教坊奏如常，仰左右府生，令取標坊

家進立，廿人三廻了，群臣列立庭中拜舞，予不立，著陣，召宣命見參等如常，中舞人四人立庭，六人也

左右舞人裝束等相混，舞曲驚眼，奇怪無極。

〔中右記〕嘉承二年正月十六日，晚頭參殿下，藤原依有申給事，參內奏聞，殿下不參仕給也，依大饗近

近也，右大將以下參集仗座，秉燭以後，藏人頭道時，仰右大將云，內辨右大將移著端座，令敷軾，召大外

記被問，諸司具否，次進外任奏，付道時被奏，入管返給內辨結申，仰云，令候列，與其後頃而出，御南殿，先

近仗陣引外辨公卿著幄，少納言家隆，右少辨實光，外記史同著，上卿新大納言，原經實下式宮被問，諸

司開門，西中闌司分居，內辨召舍人，大舍人稱唯，少納言家隆稱唯，外辨公卿列立，新大納言，左衛門

督雅俊，源左兵衛督，能藤源中納言，國信新中納言，顯通加階之後，雖下官，藤原新源中納言，基綱

左宰相中將，忠藤右宰相中將，顯雅左大辨，重資藤宰相，顯實新宰相，俊藤謝坐謝酒著堂上