

同日及節會奏樂之時內教坊別當少將執舞奏杖授之別當上卿

同日九日有探韻時左少將置殿上料上卿可給也

同日及臨時九日詩宴之日依上卿仰少將更就文臺下乍立取其筥登殿置御座前去七八許尺但南

庭之筥式部輔所執也然則少將昇殿進從簀子敷取筥還便留東階取加式部輔所持之筥更登入自

母屋東二間置御座東南七八尺許但於本殿者取筥登自前階直置御座前又讀詩之時殿上將二人

各執脂燭候御前之左右

同日內藏寮積祿綿近衛少將召名給事

〔北山抄三拾遺雜抄〕內宴事○中裏書

藏人式

前一日藏人令所雜色非雜色上仁壽殿格子母屋及廂皆懸御簾即用彼殿所有但南廂東面一間南面五間

上之掃部寮立六尺御屏風三帖母屋東戶前向北邊二帖向東廂南第一間南邊一帖向北邊第四間北邊

一帖向南邊並漢母屋南邊立五尺二帖向北邊母屋并東廂鋪滿長筵五尺御屏風前鋪錦端疊三枚南北妻

西妻二枚若設皇后御座之時母屋并東廂南邊立四尺御几帳又同廂東面立度御几帳母屋西邊立

邊立山水五尺御屏風又母屋東第一間立大床子二脚西間東西妻鋪錦端疊二枚大床子并疊後立

御几帳二基東御几帳後東西妻鋪兩面端疊北御屏風前數錦端疊三枚東西妻一枚南邊二枚母

屋東面三基東御几帳後東西妻鋪兩面端疊北御屏風前數錦端疊三枚東西妻一枚南邊二枚母

間數黃端疊四枚又暫放承殿內東戶北掖立御屏風二帖其中鋪小筵二枚立小倚子為御裝物之處

香殿東立蒜為供膳之道殿內南戶三間立御屏風其內敷長筵并兩面端疊南廂西戶前敷疊二枚南北妻後所雜色等宿直件殿又東

殿內南戶一間立屏風敷筵疊為陪膳休息所皇后若御時用北廂西第三間西儲木工寮立舞臺東庭立之當仁壽殿東逼

綾綺殿西砌立之臺東構付假橋於綾綺殿為舞妓道當日早朝南廂東第二間鋪繡毯代立螺鈿倚子其東西立置物御机御倚

在書司供御硯殿司供御火爐內膳司立御臺盤供唐菓子掃部寮置草墊御座坤角為陪膳座鋪所管

圓座為其座其座南廂東第一柱南邊簀子鋪兩面毯代立平文倚子為皇太子座西座右立机置硯主

鋪設