

樹五位單重殿上六位袴自餘疋絹序匡衙朝臣講師以言

〔江吏部集上〕七言三月〇寬弘四年三日侍左相府道長曲水宴同賦因流汎酒應教詩一首以題并序

夫曲水本源其來尙矣昔成王之叔父周公旦卜洛陽而濫觴今聖主之親舅左丞相亦宅洛陽而宴

飲蓋乘輔佐之餘暇惜物色之可賞也方今仰士大夫仙郎儒吏之工詩天下一物以上連賓榻於林

邊盡整詞華之冠汎羽觴於水上頻酌文章〇草或之酒至彼獻酬之淺深任波心巡行之遲速經岸

脚醉鄉氏之俗伴鄭泉而得水路酒德頌之文因巴字而添風情者也於戲何處不賞今日之花水而

居槐庭遊桃源者猶稀誰人不感此地之風流而列鵷群振鳳藻者有限今日之事盛矣優哉我相府

薦賢之樂調妙以政典爲琴箏養才之菓味濃以道德爲梨棗何唯妙舞清歌之悅耳目綺肴玉饌之

堆盃盤而已但遇花少榮耀對水耻沈淪者位纔正議大夫隔青紫而命薄職只太子賓客亞黃綺而

齡傾誤爲唱首謂時人何云爾

時人得處坐青苔汎酒清流取次廻水瀉右軍三日會花薰東閣萬年盃巡行波月應明府斟酌沙風是

後來扶醉初知春可樂魯儒猶耻洛陽才〇又見本朝文粹八

〔百練抄後四〕長曆元年五月十五日遣推問使左衛門權佐於太宰府是去年三月曲水宴時安樂寺

與帥實成卿鬪亂依彼寺訴也

〔百練抄五〕寬治五年三月十六日內大臣師通於六條水閣行曲水宴

〔中右記〕寬治五年三月十六日乙亥內大臣於關白殿師實六條水閣被展曲水詩筵未刻許人々參

會之後尊客到來引就庭中草墊座南庭水邊前殿上人五六輩同著之左府內府民部卿左大弁三位

賴朝臣基綱朝臣次文人等引著水邊座圓座了後羽爵流水庭前流上樹下引廻一々持之令飲朝臣

取孟奉大臣納言以下能次左大辨書題立座覽殿下并尊客了復本座又付韻覽之其後被下題紙書

之次召管絃具諸大夫五各置所役人前內大臣琵琶民部卿拍子三位中將笛子笙有賢和琴先吹雙