

調于時樂人著衣七八人許棹輕舟付岸聊合奏安名尊櫻人席此間源大納言參來著庭前座次

平調樂青柳庭生萬歲羽觴屢流人々令飲船樂退出吹廻忽春日已暮人々引著饗饌座大臣昇自寢殿

取レ之中内府同著之殿仰坐下御奥座尊客左府座疊上數茵文人饗在侍所公卿殿上

人同著之殿仰坐下御奥座尊客左府座疊上數茵文人饗在侍所公卿殿上

未盡重有管絃平調新宰相持拍子民部卿彈琵琶自餘如前伊勢海五常樂破急三臺急時々朗詠次

盤涉調了撤饗饌置文臺人々各置詩了召左衛門權佐有信爲講師讀師左大丞一々講了後退下爰

召序者孝言朝臣殿乍御座上脫御衣給之取給之序者下庭前二拜老翁遇逢之秋也次被獻引

出物於尊客劍有袋新宰御馬次給琵琶一面於民部卿予取夜及深更各々退出

文人公卿左府内府民部卿殿上人頭辨師領朝臣東帶基綱朝臣衣冠

朝臣敦基朝臣有信東義文章生孝言朝臣序者束帶重資東帶藏人友實衣冠

兼雖有其召有故障不參也文人之外新宰相公政長朝臣衣冠有賢依爲管絃者有其召也去三日

可有此儀而依一切經會延引及今日也或人云曲水宴會之時必用桃花石帶云々又前例必奏音

樂之時用赤白桃梨花今度已無之如何今日歌樂雖有其式依日暮不盡歟又人々裝束公卿殿上

人直衣文人等衣冠也此中或有束帶之輩也太后并北政所内大臣殿三位中將殿女房人々見物

御座簾中云々

〔續世繼波の上の益〕三月〇寛治三日曲水宴といふことは六條殿にてこの殿師通藤原せさせ給と

きこえ侍きから人のみぎはになみてあうむのさかづきうかべてもの花の宴とてするこ
とを東三條にて御堂のおとゝ道長藤原せさせ給きそのふるきあとを尋させ給なるべしこのた
びの詩の序は孝言といひしそかきけるとき侍し

〔本朝續文粹賦〕羽觴隨波賦以周公ト洛因流沉酒爲韻

三月三日於秘書閣而作之

江大府卿匡房江

昔周公之卜城也瞻彼東洛建我西周開翠籜于岸上溢羽觴於波頭臨甃有心水能可滌雜穢會飲無