

なみくの人のす、はく體こそいとおもしろけれ、おのく門さしこめて、奥のひと間を屏風にかこひなし、火鉢に茶釜をかけて、嫗が帷子の上張、爪さき見えたる足袋もいとさむく、冬のかげのはやく晝になりゆき、庭の隅調度どもとりちらしたる中に、持佛のうしろむきたるぞめには立なれ家の童の椽のやぶれすのこの下をのぞきまはるは、なにをひろふにやとあやし、味噌とよばる大男の、袋かぶり蓑きたるもめづらかに、米櫃のサンうちつけ、粗しらげ、行燈はりかへて、たつくり鱈あさづけのかほり花やかに、かみしもの膳すゑならべたるに、ほどなく暮て、高いびきとはなりぬ、

〔一話一言〕〔二〕南郭會掃塵　南郭先生毎年十二月十三日には、家内の煤拂をさけて、東海寺少林院にて詩會をなす、名づけて掃塵會といへりと、耆山和尚の物語なり、

〔鈴がね艸子〕寶曆十二年十月廿七日、晴天、煤拂也。是去八月母人除服之掃除、當月又予除服相兼掃除也、十四年七月七日、晴天、煤拂、閏十二月八日、曇、午後晴天、煤拂、

〔俳諧歲時記〕〔十二月〕札納め〔祈禱の札を、煤はく日に納るなり。〕

〔塵塚談〕古札おさめといふ非人、予顯道○小川若年の頃は、毎年十二月に、武家町家を御祓おさめよ、古札納とさけび歩行ける、年中佛神の札守の溜りしを、錢を付て右の非人にやりし事なり、近歳絶て來らず、

〔東都歲事記〕〔十二月〕十三日　煤拂　享保の頃までは、古札納といふ非人、毎年十二月に、武家町家を御はらひをさめ、古札納とさけび歩行けり、○中　この事、總鹿子、江戸砂子拾遺等にもいへり、今はなし、

〔日次紀事〕〔十二月〕此月尾、傭夫無晝夜、肩木槌巡街衢、高聲呼餅搗、倭俗春米糙餅謂加都、貧民雇之以使春餅、日間無暇者、又嫌乞人之請餅者、多入夜春之、此月尾、良賤、每家春餅作圓鏡形、或作菱形、