

海ノ中ニ有レバ、此ヲ東海ト云略○中

時神龜三年寅三月上旬大臣入唐

野馬臺之詩并序、野馬臺詩、梁寶誌和尚所作也、野馬臺、陽焰也、臺謂國也、言倭國人道、輕薄雖在而如亡、猶如陽焰起、春臺故指本朝曰野馬臺也、昔寶誌和尚行道之日、化女忽照來、與和尚俱語、恰如舊相識、一人去、一人來、如此一千八百人也、皆言其本國之始終也、和尚怪之、以千八百女作文字、乃成倭字、爰知是倭國神也、和尚記其語、作十二韻詩、以貽將來矣、嗚呼誌公是觀音大士、不知自作和國之識、守中古聖武皇帝朝、吉備公入唐、唐人以其本國之識、出野馬臺詩、使之讀、乃而爲試其智力、文字交錯也、平直不書之、匪神助不可讀之、於是吉備公默禱佛天及本神社、俄而有蜘蛛墮其紙上、漸步曳絲、遂認其跡、讀之不謬一字、唐人稱書之、

〔塵添壙囊抄七〕敬馭盧嶋事附秋津嶋事、靖蛉事、野馬臺事、野馬臺文事、寶誌和尚入滅年記事、倭而國事、東海姬氏國事、○中略和

本朝我朝、日域、野馬臺ナンドモ申メリ、但野馬臺、唐ヨリ名クル名也、日本和訓ヲ音ヲ借テ申セ
ル也、マトバトハ同響ニテ通、麼字ヲ麼トモヨム也、噲ヘバ雨ヲ下米ト云、硯蘇松利ナンド云類
ヒ多ク侍ルニヤ、或ハ日本法度无キ國也、馬野ニ放タルガ如シトテ、野馬臺ト名付ク共云フ、此
義信ゼザレ共、何篇ニモ唐シヨリ申出セル名ナリ、吉備大臣ノ唐ニテ讀給ケン文ヲ野馬臺ト
云、日本成行ベキ末ノ事云ル也、然レバ國ノ名トハ覺タリ、是ハ寶誌和尚トテ、權化ノ人ノ作ラ
レケル文也、此和尚、圓寂、蕭梁天監十三年午甲歲也、我朝ニハ繼體天皇八年午甲ニ當ル、然此文、吉備
大臣讀奉ラン爲其時作ルト云ハ大ナル誤リ也、長谷寺縁起等ニモ其由載タリ、此事、唐玄宗皇
帝開元二十二年戊甲也、本朝ニハ聖武天皇天平六年ニ當レリ、既彼和尚入滅以後二百十餘年、後
也、大ニ違ヘリ、若其時如今、讀惡キ様ニ書成シケルニヤ、又野馬埴共書ケリ、又倭奴國共倭而國
共、東海姬氏國共、扶桑國共云ハ、是皆唐ヨリ云ヘル名共也、○中 東海姬氏國ト申ハ、天照大神御