

〔寛永諸家系圖傳〕九松平

主殿頭忠房家紋丸の内に開扇

〔寛永諸家系圖傳〕二十四丹羽

家紋、九本骨の檜扇

〔寛永諸家系圖傳〕九十七淺羽

家紋十二本骨扇に日の丸、或は菊

〔明良洪範續〕十三正綱○長澤ノ家紋ハ、浮線綾ノ三蝶ノ舞テ、八重菊ヲ吸フ形也、然ルニ伊豆守信

網養子ノ後、右衛門大夫實子出生シケル、後年豆州ニハ段々御取立、養家ヲバ右ノ實子ニ相續仰

付ラル、是松平備前守家也、豆州ヲバ別段ニ成サレケル故、備前守方ハ家元ナレドモ、時ノ勢ニテ

伊豆守總領家ノ如クニ有シ故、家人ドモ、ヤ、モスレバ争ヒノ事有ケル、右ニ付、豆州ノ紋所ハ、三

蝶ヲ扇子ニカヘ、開キタル扇ヲ用ヒラル、之ハ最初扇ヲ開キシヨリ、立身有シ故事ヲ含ミ、養家ノ

三ツ蝶ニ准ジ、三ツ扇ヲ付ラレシニヤ、

〔葵御紋考〕紀伊殿庶流松平左京大夫にては、三鍬形を以て、神君○徳川より譲られ給へる御紋也

とて、殊に重く取扱はれ、家士といへ共、故なくしては、猥に賜はらず、此御紋は、神祖南龍君江國祖

御咄の時、或夢に、織田右府、豊臣太閤、予と三人、一席に天下の事務を論せし時、各鍬形の兜を著せ

しかば、汝忘る、事なかれと、上意より附傳ふる所と云々、

〔寛永諸家系圖傳〕二百八十五大草

家紋、十文字の轡

〔屠龍工隨筆〕梶原が紋は、矢筈なりと云ふに、繪に書たるなどを見れば、矢の羽を二ツならべて付たり、武士の紋は、もと幕の紋にて、櫓の具のりうごち、ちきり、或はくぎぬき、つるまきなど、手輕きも