

敵にわが名をおぼえさせん爲也とぞ、戰世には武備あまりありて文備なし、その名の野なる心ざまの猛きさへ推て玄らる。

〔磨光韻鏡下〕韻鏡索隱

反切者、古人創制、以音註于文字諸韻書所載是也。略○中近世悞爲反切名諱、而偶歸空圍、則倣有往來寄韻等例、率強以求字、徒是兒戲耳、曷知古人依方音而反切成異、是以後人立變例也、未聞華人反切名諱、況反切書目乎、雖本邦古未有此之陋、第近世之流弊也已、倘名欲必美、則須撰其字義、奚以論反切爲矧本邦之俗呼名諱用和訓、男女共爾、故字音與訓音、七音所屬不同、軌生剋何之是何之非、亦復以爲人有局賦五性也、未見聖經可據、恐是後世杜撰也、今時道俗、多拘于反切、而其名陋固、或二名不成義者亦不尠、遂爲大方君子之所笑、

〔日本書紀二神代〕一云、○中豐玉姬謂天孫曰、妾已有娠也、天孫之胤、豈可產於海中乎、故當產時、必就君處、如爲我造屋於海邊以相待者、是所望也、故彥火火出見尊、已還鄉、卽以鷦鷯之羽蓑爲產屋、屋甍未及合、豐玉姬自馭大龜將女弟玉依姬、光海來到時、孕月已滿、產期方急、由此不待葺合徑入居焉。略○中既兒生之後、天孫就而問曰、兒名何稱者當可乎、對曰、宜號彥波濤武鷦鷯草葺不合尊、言訖乃涉海徑去、

〔古事記垂仁〕爾天皇詔之吾殆見欺乎、乃興軍擊沙本昆古王之時、○中其后、○沙本昆賣王姫身、於是天皇不忍其后懷姫及愛重至于三年、故廻其軍不急攻迫、如此逗留之間、其所姫之御子旣產、故出其御子置稻城外、令白天皇若此御子矣、天皇之御子所思看者可治賜、○中亦天皇命詔其后言、凡子名必母名、何稱是子之御名、爾答曰、今當火燒稻城之時、而火中所生、故其御名宜稱本牟智和氣御子、ホムチワケ〔大鏡太政大臣道長〕右大臣不比等のおどりは、實は天智天皇の御子なり、されどかまたたりのおどりの二郎になり給へり、このふひとのおどり、御名のもじよりはじめて、なべてならずおはし