

遅花の故事は、此多治比古王の生坐し時の事なるを、此水齒別命の御名も多治比云々と申せるから、此御事に誤り傳へたるなるべし、姓氏錄丹治宿禰條にも、書紀の如く云れど、彼は書紀に依てなるべし、抑書紀姓氏錄を誤として、後なる三代實錄にしも依れるはいかにと云に、此命は河内の多治比に都坐せれば、本より彼處に居住給ひて、其地名なることはいちぢるしければなり。

〔續日本紀文武〕大寶二年正月乙酉、從五位下當麻真人橘爲齋宮頭、

〔續日本紀元九〕養老七年十二月丁酉、放官婢花從良、賜高市姓、

〔續日本紀稱德二十八〕神護景雲元年二月戊申、從四位下藤原朝臣楓麻呂爲太宰大貳、

〔續日本紀稱德二十八〕神護景雲元年十月壬戌、授從六位上賀茂朝臣萱草、從五位下、

〔萬葉集十六〕昔者有娘子、字曰櫻兒也、

〔台記〕康治二年十二月八日庚寅、菖蒲丸六歲著袴、今度事、依永保三年入道殿、康是余賴長、藤原庶長也、保四年攝政殿等例所行也、

余無嫡子、然而禮六十以前、不能立嫡、余以五月生、因名菖蒲若、以賞菖蒲之月故也、於五亦可爲假、此兒又以五月生、又名菖蒲、是又爲假、兼又可爲類、所以取父之號、若字者避父名也、

〔今物語〕安貞のころ、河内國に百姓有けるが、子に蓮花王といひけるわらはありけり、

〔源平盛衰記十六〕菖蒲前事

鳥羽院、御中ニ菖蒲前トテ世ニ勝タル美人アリ、

〔吾妻鏡四〕元曆二年元治五月一日癸未、故伊豫守義仲朝臣妹公字菊自京都參上、

〔本朝高僧傳四十一〕京兆妙心寺沙門宗舜傳

釋宗舜、號日峯、姓藤、城州嵯峨縣人、母源氏、素有賢行、嘗詣法輪寺、禱男子於虛空藏菩薩、期以百日、期滿夜、夢有一高僧、出自堂中、持菊花而授、寤即有娠、及產、顏貌非凡、小字曰菊夜叉、